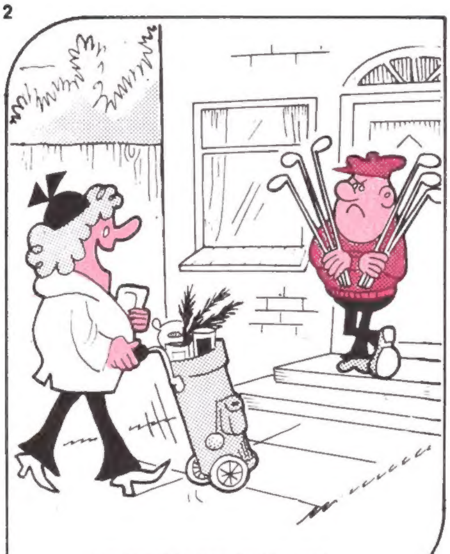
ISSN 0211 - 9250
00115
9 770211 925003

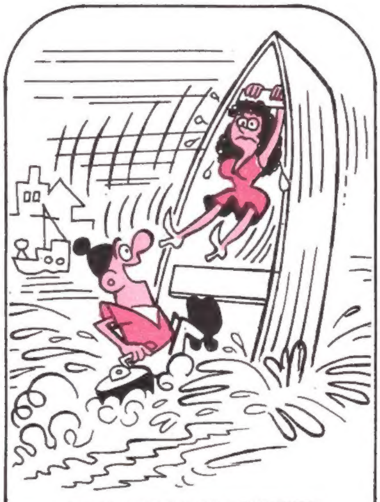


—¿ME ESPERABAS, QUERIDO?

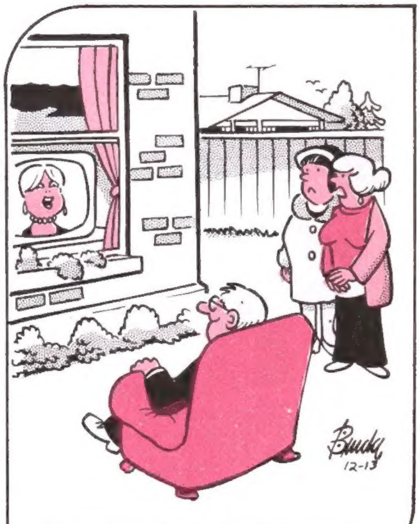
# HUMOR DANÉS

—¿DOSCIENTAS ROSAS ROJAS? PERO...¿QUÉ HA HECHO USTED?

—EL NIÑO ESTÁ A LA DERECHA...LO QUE USTED ACARICIA ES EL REPOLLO.

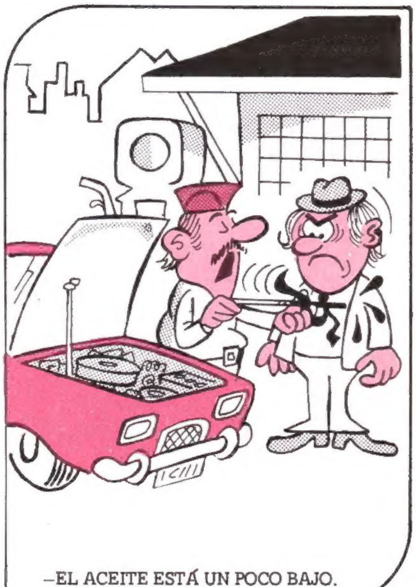


—DEBERIAS ESTAR CONTENTA DE QUE TENGAMOS EL BOTE MAS RAPIDO DEL LAGO.



—EL DOCTOR DIJO QUE NECESITABA MÁS AIRE FRESCO.

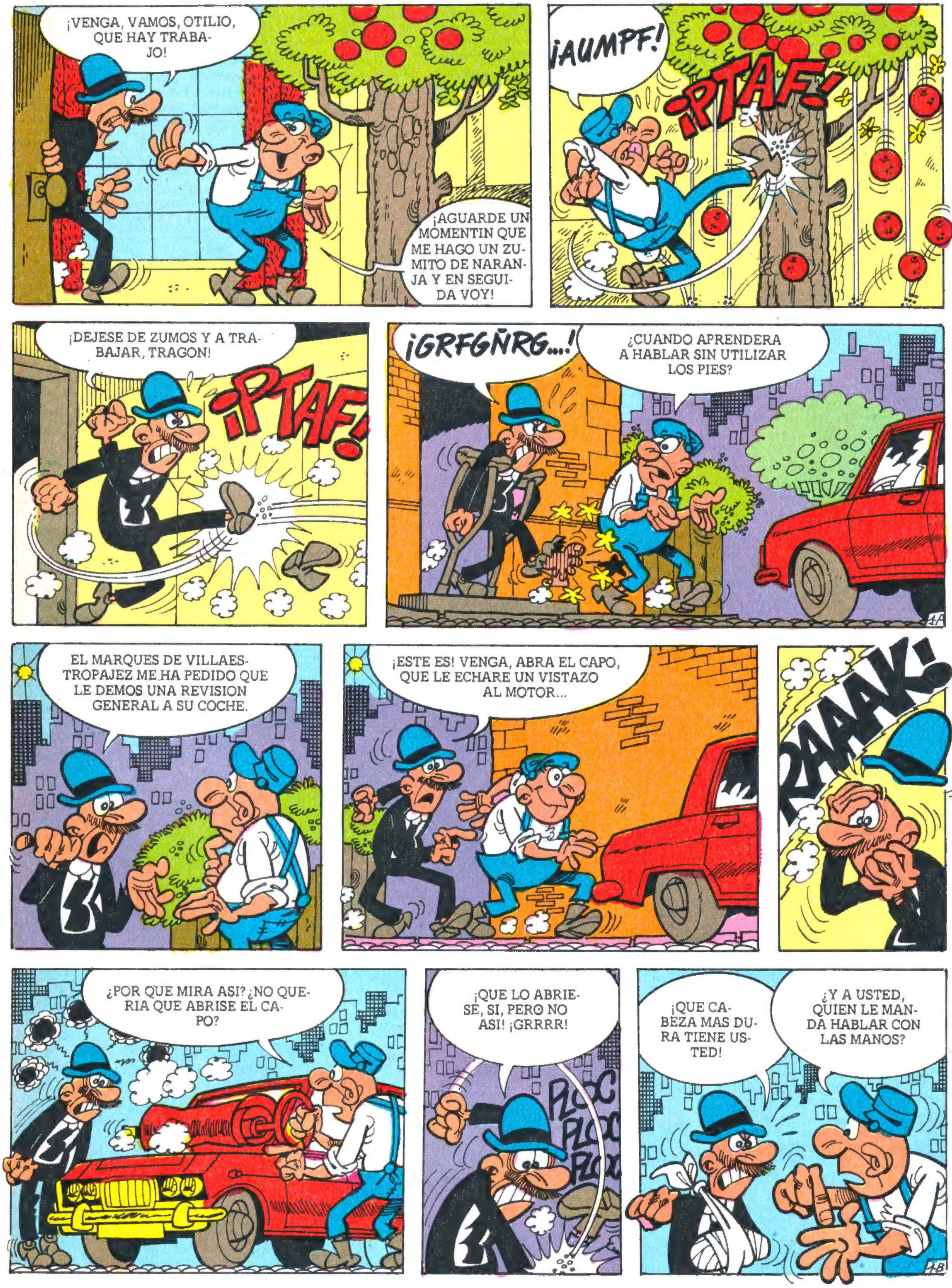
DIRECTOR:
FRANCISCO SERRANO BARRAU
AÑO XXV. No. 115.- 17.1.1983
© EDITORIAL BRUGUERA, S.A.- 1983
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España)
PROHIBIDA LA REPRODUCCION.
Redacción: Camps y Fabrés, 5. Barcelona (6).
Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A.- Carretera Nacional 152. Km. 21,650 - Parets del Vallés (Barcelona) 1983. Depósito legal B. 125-1958
ISSN 0211-9250.
Publicidad: Catalonia Press, S.A.
Ronda General Mitre, 1.
Barcelona-17. Tel. 203.09.54.
DISTRIBUYE LIBRESA,
Durán y Borrell, 24-28. Barcelona-23.



—EL ACEITE ESTÁ UN POCO BAJO.

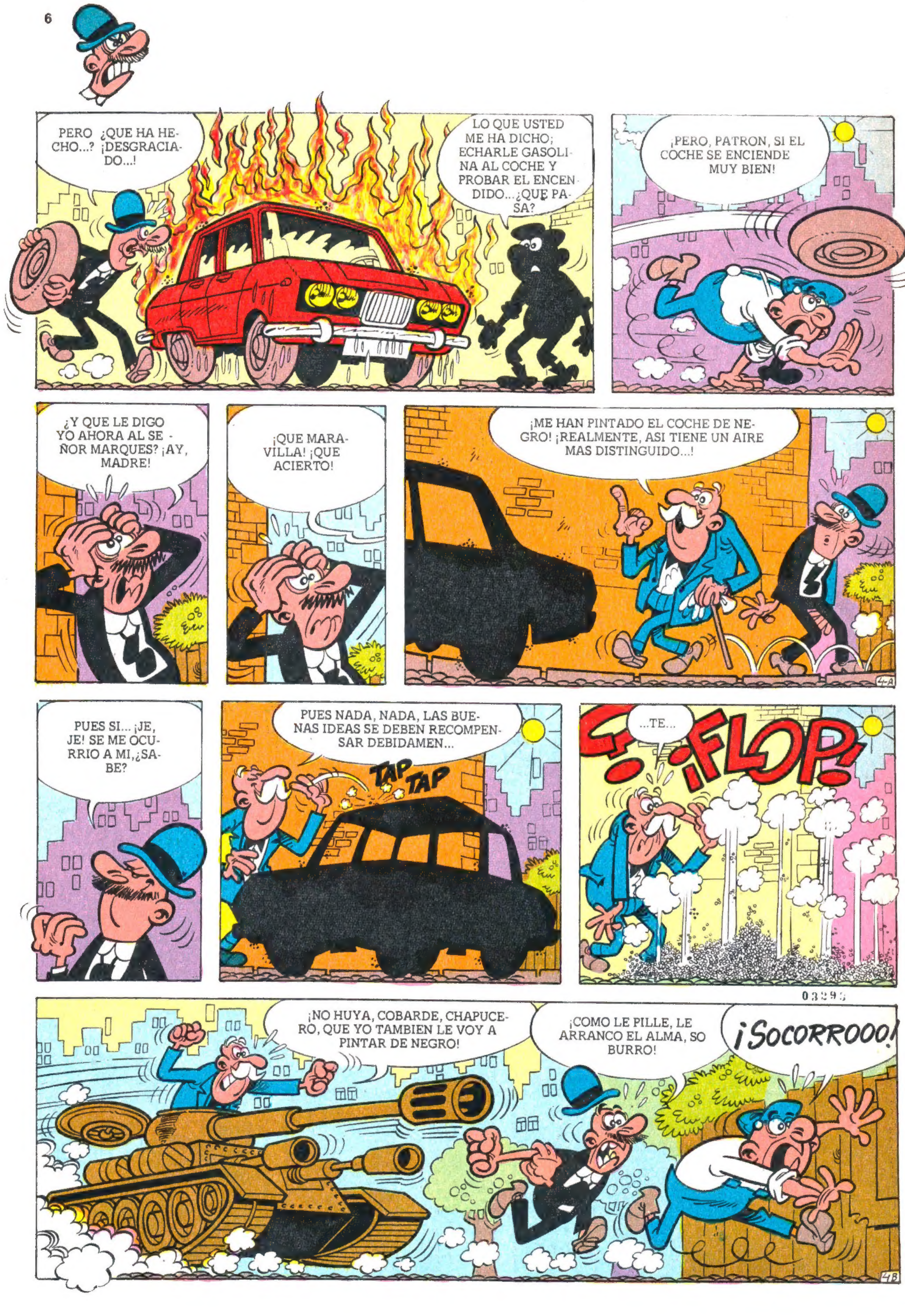
# PEPE GOTERA y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO

## LA PUESTA A PUNTO



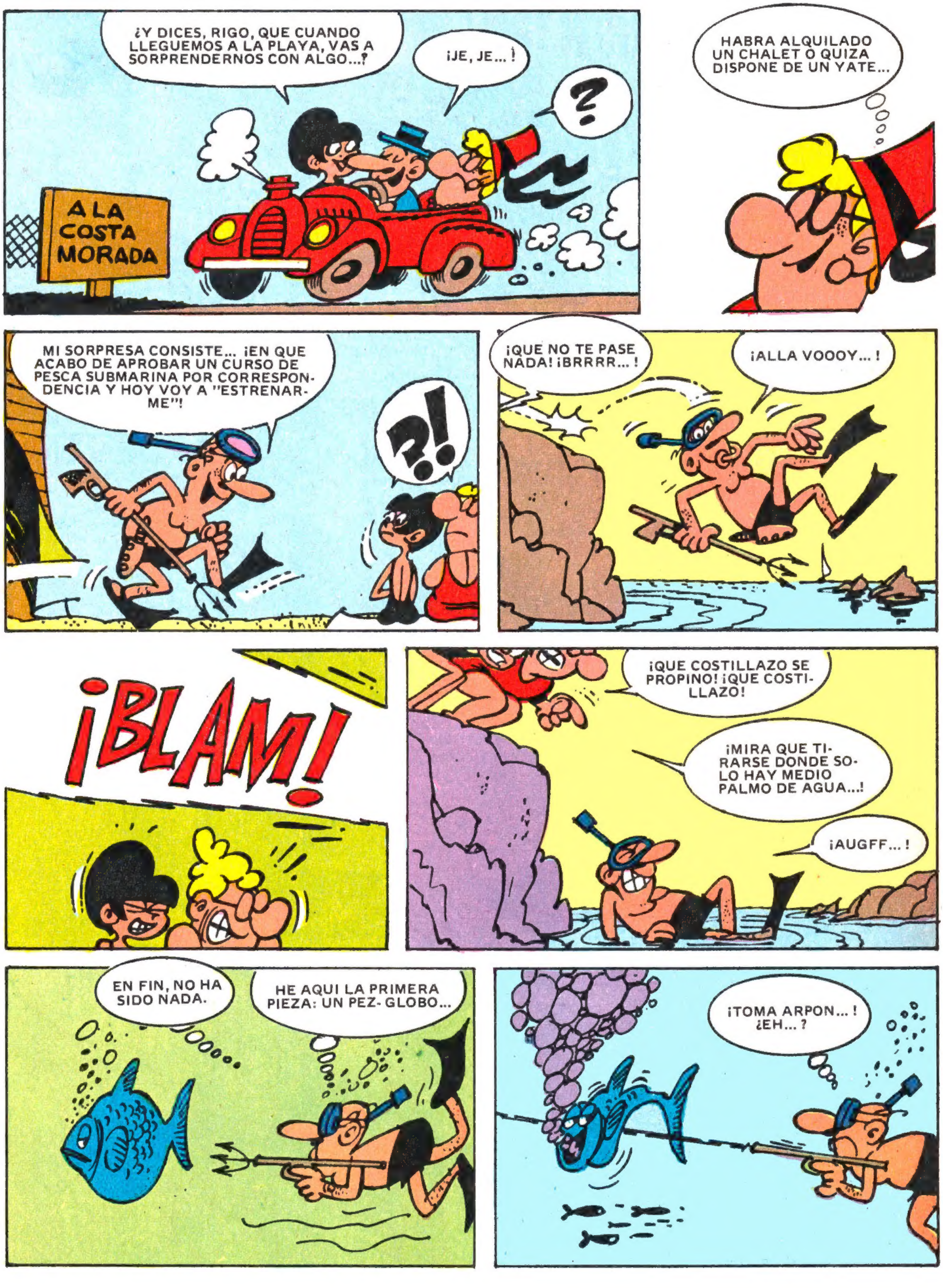
BUENO, COMPRUEBE SI LAS RUEDAS DELANTERAS ESTAN BIEN HINCHADAS.
¡VALE!
BONG BONG
PARA COMPROBARLO SE DAN UNOS GOLPECITOS CON LA PUNTITA DEL PIE...
¡SOPLA!
¡BANG!
¡UNOS GOLPECITOS, LE DIJE, NO UNA PATADA DE DELANTERO CENTRO! ¡ANIMAL!
AHORA TENDREMOS QUE CAMBIAR LA RUEDA. ANDE, TRAIGA EL GATO PARA LEVANTAR EL COCHE.
YA HE PUESTO EL GATO... ¡CAMBIE LA RUEDA, RAPIDO!
¡NADA DE PRISAS! RECUERDE EL REFRAN: "VISTEME DESPACIO, QUE TENGO PRISA".
¡TODO ESO ESTA MUY BIEN, PERO CUENTESELO AL GATO!
¡CRANK!
¡UAAAAH...!
¿LE IMPORTARIA ABRIR LA BOCA, POR FAVOR?

¿AJI...?
¡GRORFG!
¡A VER SI ASI APREN-DE!
OIGA, ¿PUES SABE QUE ESTA BUENISIMA? ¡GROF! ¡GROUCH!
BUENO, ME VOY A COM-PRAR UNA RUEDA NUEVA. USTED ECHE GASOLINA AL COCHE Y LUEGO PRUEBE EL ENCENDIDO...
EN FIN, ORDENES SON ORDENES...
¡POM, PORROM, POM, POM!
GLOB GLOB GLOB
¡CHOF!
¡POM, POM, PO-RROM!
CHAS
¡PORROMPOM, POM, POM!
¡DESDE LUEGO, MENUDA CRUZ ME HA TOCADO CON ES-TE AYUDANTE DE LA PORRA!
¡FLOASH!

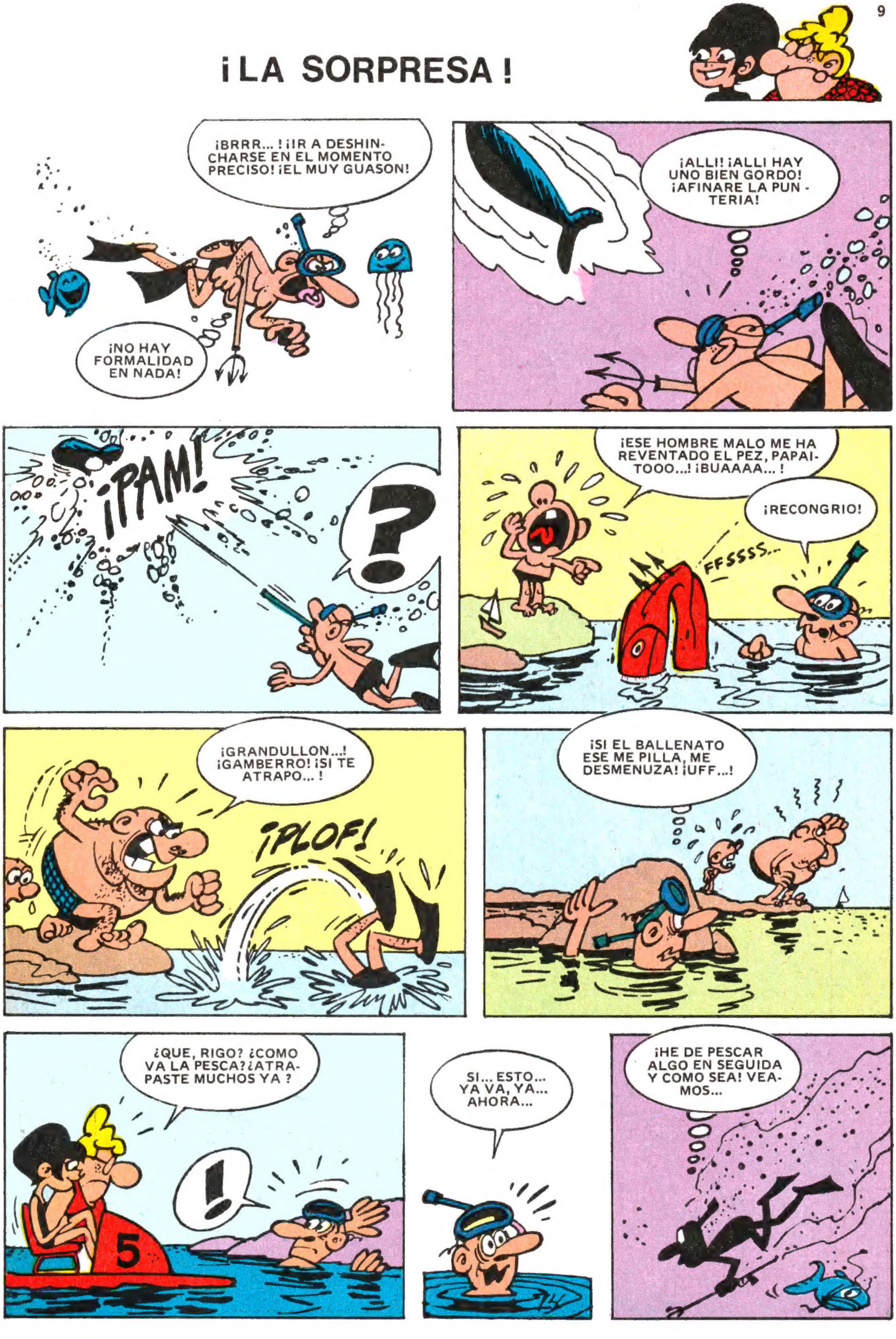

PERO ¿QUE HA HECHO...? ¡DESGRACIADO...!
LO QUE USTED ME HA DICHO; ECHARLE GASOLINA AL COCHE Y PROBAR EL ENCENDIDO... ¿QUE PASA?
¡PERO, PATRON, SI EL COCHE SE ENCIENDE MUY BIEN!
¿Y QUE LE DIGO YO AHORA AL SEÑOR MARQUES? ¡AY, MADRE!
¡QUE MARAVILLA! ¡QUE ACIERTO!
¡ME HAN PINTADO EL COCHE DE NEGRO! ¡REALMENTE, ASI TIENE UN AIRE MAS DISTINGUIDO...!
4-A
PUES SI... ¡JE, JE! SE ME OCURRIO A MI, ¿SABE?
PUES NADA, NADA, LAS BUENAS IDEAS SE DEBEN RECOMPENSAR DEBIDAMEN...
TAP TAP
...TE...
¡FLOP!
¡NO HUYA, COBARDE, CHAPUCERO, QUE YO TAMBIEN LE VOY A PINTAR DE NEGRO!
¡COMO LE PILLE, LE ARRANCO EL ALMA, SO BURRO!
¡SOCORROOO!
4B

LOS CASOS DEL INSPECTOR O'JAL
HE VENIDO A VISITARLE PARA QUE ME AYUDE EN MI PROBLEMA, INSPECTOR... HE SUFRIDO UN CASO DE AMNESIA PARCIAL Y NO RECUERDO COMO ME LLAMO.
¿Y DESDE CUANDO NO RECUERDA COMO SE LLAMA?
DESDE CUANDO NO RECUERDO ¿EL QUE?
¡OLVIDELO!
EL SUYO ES UN CASO QUE REQUIERE UN PROCEDIMIENTO ESPECIAL... EMPEZAREMOS POR LO PRINCIPAL.
TENDRIA GRACIA QUE SE LLAMASE MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA...
TOME, AQUI TIENE ESTA LISTA, PARA EMPEZAR...
¿ES UNA LISTA DE MIS NOMBRES?
¡NO!
¡ES LA FACTURA DE MIS HONORARIOS POR ADELANTADO...!
¡POR SI LA AMNESIA...!
COMPRENDO, COMPRENDO...
EMPECEMOS LAS AVERIGUACIONES. ¿TIENE USTED FAMILIA O ALGUN PARIENTE LEJANO...?
¡CASI!
TENGO UN PRIMO EN TEGUCIGALPA, PERO ES MUY PEQUEÑITO...
BIEN. ¿CONSERVA USTED TODA LA DENTADURA PERFECTAMENTE SANA?
¡CASI! TENGO ESTA MUELA CARIADA...
YA VEO; CIERRE, CIERRE, NO LE VAYA A ENTRAR EL AIRE..
VEAMOS OTRA CUESTION... ¿TIENE USTED FINCAS RUSTICAS DE SU PROPIEDAD? ¿ALGUNA CASITA?
¡CASI! ME ESTOY PAGANDO UNA PARCELA A PLAZOS, PERO AUN ME FALTAN BASTANTES...
...BIEN... ¿TIENE USTED MEDIOS DE FORTUNA PROPIOS? ¿TIENE DINERO EN EL BANCO...?
¡CASI!
TENGO 87 PESETAS CON 60 CENTIMOS.
¿PRACTICA USTED ALGUN DEPORTE, COMO TODOS...?
¡CASI! ME GUSTA JUGAR AL MUS...
¿TIENE BUENA VISTA?
¡CASI! ¡SOY UN POCO MIOPE...!
¡NO ME DIGA MAS! ¡CASO RESUELTO! ¡YA SE COMO SE LLAMA USTED! ¡SE LO APUNTARE EN ESTE PAPEL PARA QUE NO SE LE OLVIDE OTRA VEZ...!
¡ESTUPENDO! ¡AHORA RECUERDO QUE ME LLAMO ASI, EFECTIVAMENTE! ¡ES USTED UN GENIO, INSPECTOR O'JAL!
¿COMO LOGRO AVERIGUARLO?
¡BAH! ¡SIMPLE DEDUCCION, AMIGO MIO...!
ES SENCILLO. UN HOMBRE QUE CASI NO TIENE FAMILIA, QUE CASI NO TIENE MUELA, QUE CASI NO TIENE FINCAS, QUE CASI NO HACE DEPORTE Y CASI NADA DE NADA, TENIA POR FUERZA QUE LLAMARSE ¡NI-CASI-O! ¿COMPRENDEN?
CO242

# RIGOBERTO PICAPORTE solterón de mucho porte



# ¡LA SORPRESA!


¡BRRR...! ¡¡IR A DESHINCHARSE EN EL MOMENTO PRECISO! ¡EL MUY GUASON!
¡NO HAY FORMALIDAD EN NADA!
¡ALLI! ¡ALLI HAY UNO BIEN GORDO! ¡AFINARE LA PUNTERIA!
¡PAM!
?
¡ESE HOMBRE MALO ME HA REVENTADO EL PEZ, PAPAITOOO...! ¡BUAAAA...!
FFSSSS...
¡RECONGRIO!
¡GRANDULLON...! ¡GAMBERRO! ¡SI TE ATRAPO...!
¡PLOF!
¡SI EL BALLENATO ESE ME PILLA, ME DESMENUZA! ¡UFF...!
¿QUE, RIGO? ¿COMO VA LA PESCA? ¿ATRAPASTE MUCHOS YA?
!
5
SI... ESTO... YA VA, YA... AHORA...
¡HE DE PESCAR ALGO EN SEGUIDA Y COMO SEA! VEAMOS...

¡ESTE! ¡ESTE SI QUE IRA A PARAR A LA SARTEN!
¡TE PERSEGUIRE, AUNQUE SEA HASTA EL FONDO DEL OCEANO!
¡NO TE VAYAS!
¡NO ESCAPARAS, NOOO... !
?
¡UUUUAAAH...!
¡ME PERSIGUE UN MONSTRUO DE PESADILLA! ¡SALVENME... !
5
5
¡VOLCAMOS!
¡AAAAAG... !
¡CHOUF!
5

¡POR POCO NOS AHOGAMOS POR TU CULPA! ¡PESCADOR DE PEGA! ¡PINCHAPECES! ¡XTWZR...!
¡BRRR.... !
¡NI A PINCHAPECES HA LLEGADO! ¡A PESAR DE IR ARMADO CON ESTE ARTILUGIO, NO LOGRO PINCHAR NI UNO... !
¡QUE SE ME DISPARA! ¡QUE SE ME DISPARAAA...!
¡ZIP!
¡CHUF!
¡SE... SE QUEDO CLAVADO EN ALGO... !
¡VAMOS A TIRAR TODOS DEL CABLE...!
¿QUEEEE...?
¡EN MIS CINCUENTA AÑOS DE PESCADOR, ES EL MAS GORDO QUE VEO!
.... Y AHORA, UNAS FOTOS PARA LA PRENSA, SEÑORITA...
¡ODIO LA PESCA SUBMARINA! ¡BRRR...! ¡NUNCA MAS...! ¡NUNCA MAS... ! ¡NUNCA MAS!

# El doctor CATAPLASMA

## LA LAVADORA

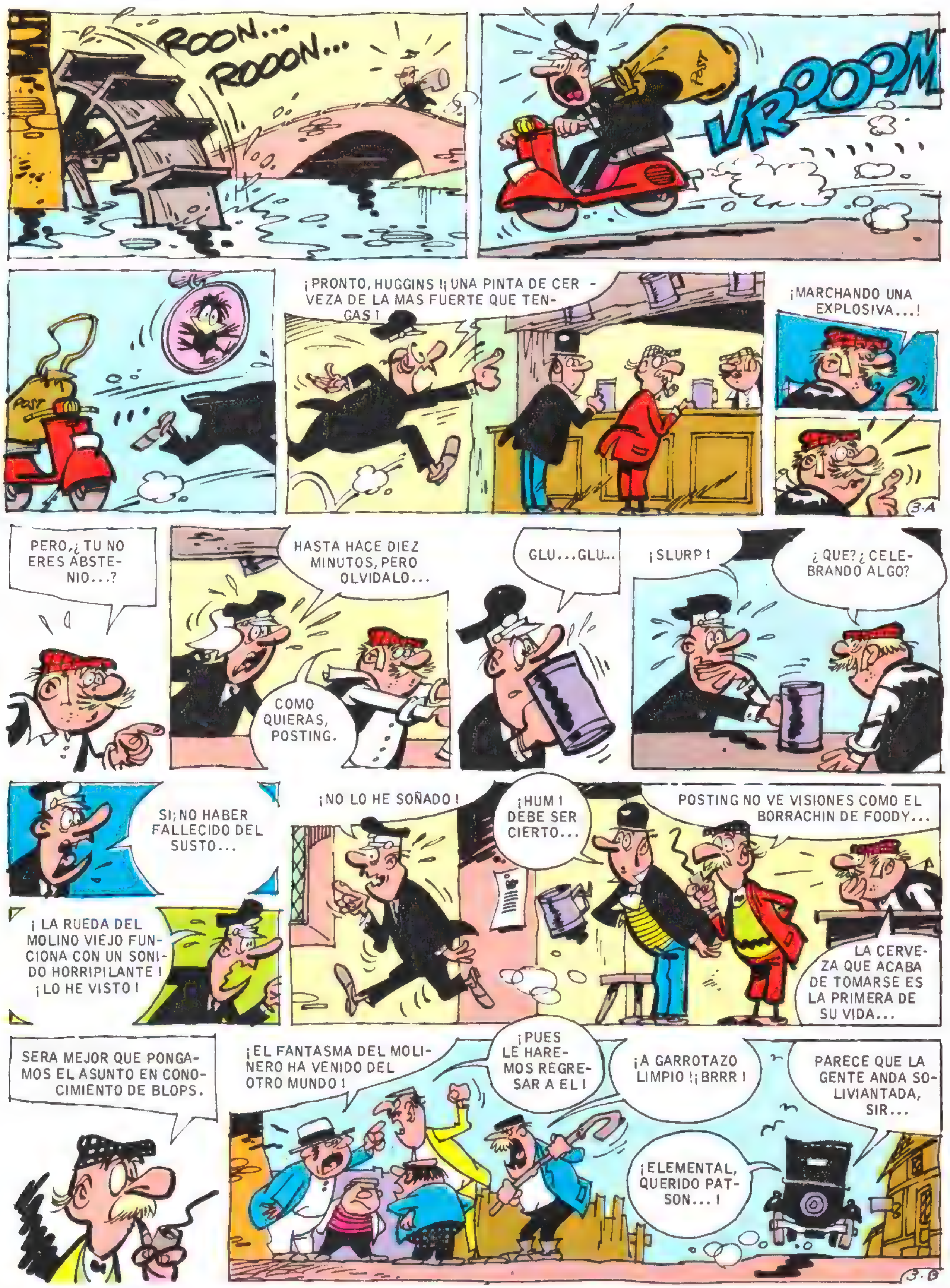
Guión: Manuel Hualde

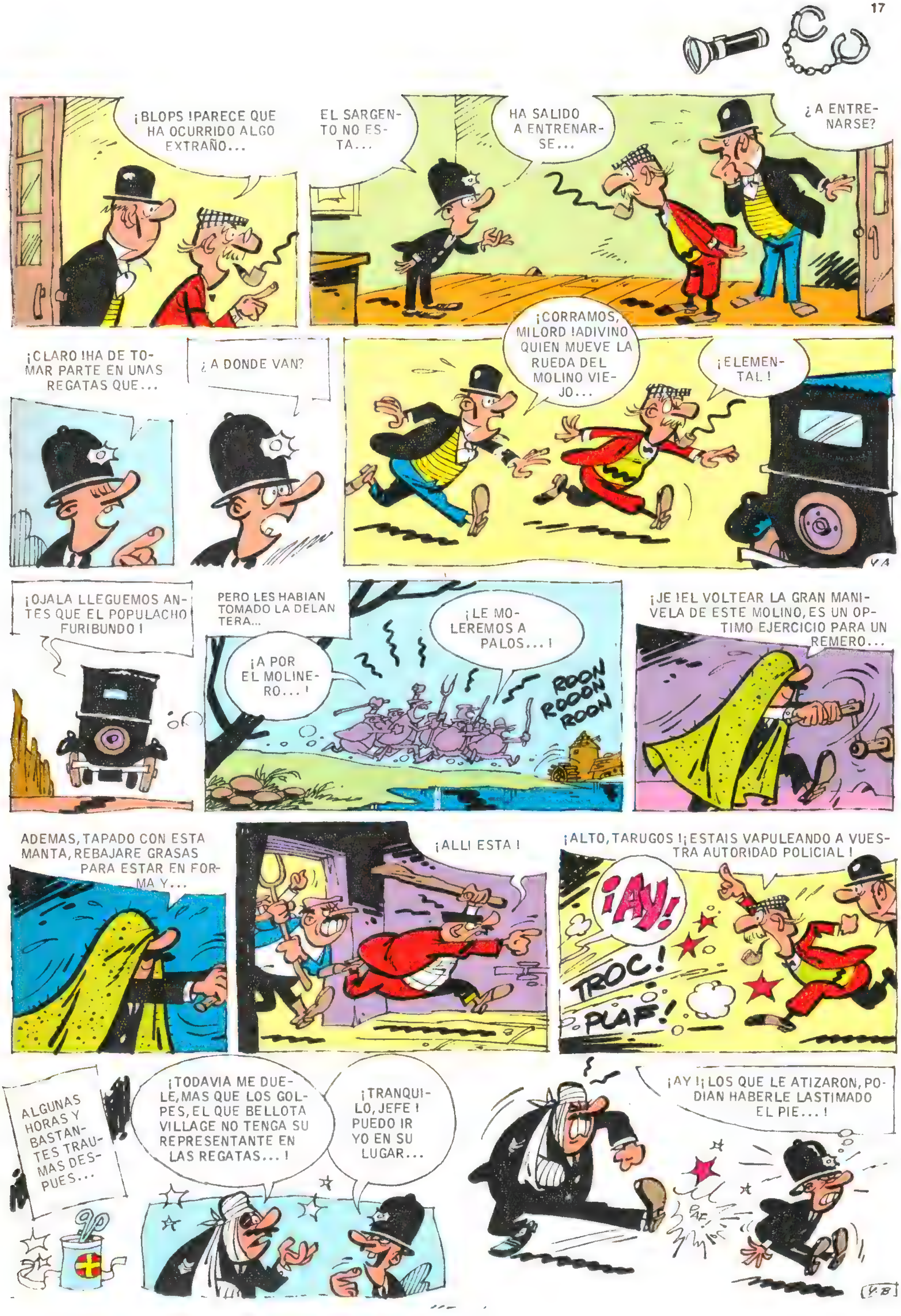
¡PERO, QUÉ VEO! UNA DESDICHADA MUJERCITA LAVANDO A MANO.
ES QUE LE GUSTA...
¿NO SABE QUE LA ESCLAVITUD ESTÁ PROHIBIDA? ESTO LE PUEDE COSTAR LA CÁRCEL, POR EXPLOTADOR, Y BLA, BLA, BLA...
YO...
NO HAY "YOS" QUE VALGAN. SOLO LE COSTARÁ VEINTE MIL PESETAS.
ME HA CONVENCIDO. COMPRARÉ LA LAVADORA.
MAÑANA RECIBIRÁ LA LAVADORA. HASTA PRONTO.
HASTA NUNCA.
AÚN NO ME LO CREO. ES USTED UN SANTO, DOCTORCITO.
¡BUENO, BUENO!
AL DÍA POSTERIOR DEL DÍA ANTERIOR, O SEA AL DÍA SIGUIENTE...
RIING!
¡OH! ¡LA LAVADORA! PASEN, PASEN...
2-A
UN RATO DESPUÉS...
YA ESTÁ LISTA.
¡QUÉ BIEN! ¡LA ESTRENARÉ HOY MISMO!
...Y VEINTE MIL.
AHORA MISMO VOY A PROBARLA.
TEN CUIDADO.
AL POCO...
¿QUÉ SERÁ ESO?
CREECK
FFSSSS
RRRR
CHOF
CHOF
PERO, ¿QUÉ HAS HECHO?
YO SÓLO HE METIDO LA ROPA POR ESE CUADRADITO DE ARRIBA Y EL JABÓN POR EL AGUJERO DE DELANTE!
¡LO HAS HECHO AL REVÉS, PAZGUATA!
¡UNA EQUIVOCACIÓN LA TIENE CUALQUIERA!
SCHMIDT
2-B

# SIR TIM O'THEO

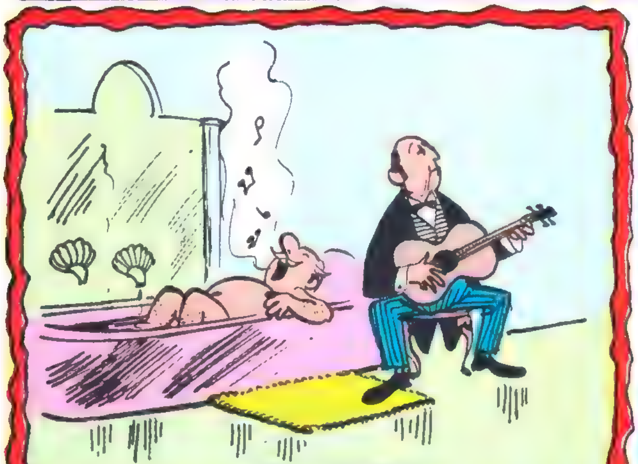
¡UNA DE FANTASMAS!

¡ES PARA RECOBRARME DE LA IMPRESION...!
¡EL MOLINO VIEJO VUELVE A FUNCIONAR!¡ACABO DE VERLO...!
¡TU ESTAS "TURUTA"...!
SI ESTA ABANDONADO HACE MEDIO SIGLO...
PO..¡POR ESO!¡POR ESO...!
SEGUN ME CONTO MI PADRE, EL MOLINERO, (UN TIPO SINIESTRO Y RETORCIDO), FUE LINCHADO POR LA MULTITUD. SE HABIA CARGADO A MEDIO PUEBLO, MEZCLANDO CRISTALES CON EL TRIGO QUE MOLIA...
BIRD
¡YA CONOZCO LA HISTORIA DE LOS "PANES FUNESTOS"...!
¡Y TAMBIEN QUE EL MOLINERO DIJO, ANTES DE EXPIRAR, QUE SU FANTASMA REGRESARIA PARA VENGARSE...!
¡BAH, HISTORIAS DE MENTES CALENTURIENTAS!TODO HA SIDO EL EFECTO DE LAS CUATRO PINTAS DE CERVEZA MATUTINA...
¡QUIZA TENGAS RAZON! ADIOS, HUGGINS...
2-A
¡JAMAS VOLVERE A TOMAR CERVEZA EN AYUNAS!¡JAMAS...!
¡HOLA, HUGGINS, MUCHACHO!¿QUE LE PASA A FOODY?
PARECE COMO SI HUBIERA VISTO A JACK "EL DESTRIPADOR".
¡CONSECUENCIAS DE EMPINAR EL CODO A HORA TEMPRANA!RESULTA QUE...BLA...BLA...
ENTRETANTO...
POST
RAF
2-B


ROON... ROOON...
VROOOOM
¡PRONTO, HUGGINS !¡ UNA PINTA DE CERVEZA DE LA MAS FUERTE QUE TENGAS !
¡MARCHANDO UNA EXPLOSIVA...!
PERO, ¿ TU NO ERES ABSTENIO...?
HASTA HACE DIEZ MINUTOS, PERO OLVIDALO...
COMO QUIERAS, POSTING.
GLU...GLU...
¡SLURP !
¿ QUE? ¿ CELEBRANDO ALGO?
SI; NO HABER FALLECIDO DEL SUSTO...
¡ LA RUEDA DEL MOLINO VIEJO FUNCIONA CON UN SONIDO HORRIPILANTE ! ¡LO HE VISTO !
¡NO LO HE SOÑADO !
¡HUM ! DEBE SER CIERTO...
POSTING NO VE VISIONES COMO EL BORRACHIN DE FOODY...
LA CERVEZA QUE ACABA DE TOMARSE ES LA PRIMERA DE SU VIDA...
SERA MEJOR QUE PONGAMOS EL ASUNTO EN CONOCIMIENTO DE BLOPS.
¡EL FANTASMA DEL MOLINERO HA VENIDO DEL OTRO MUNDO !
¡PUES LE HAREMOS REGRESAR A EL !
¡A GARROTAZO LIMPIO !¡ BRRR !
PARECE QUE LA GENTE ANDA SOLIVIANTADA, SIR...
¡ELEMENTAL, QUERIDO PATSON...!


¡BLOPS !PARECE QUE HA OCURRIDO ALGO EXTRAÑO...
EL SARGENTO NO ESTA...
HA SALIDO A ENTRENARSE...
¿A ENTRENARSE?
¡CLARO !HA DE TOMAR PARTE EN UNAS REGATAS QUE...
¿A DONDE VAN?
¡CORRAMOS, MILORD !ADIVINO QUIEN MUEVE LA RUEDA DEL MOLINO VIEJO...
¡ELEMENTAL !
¡OJALA LLEGUEMOS ANTES QUE EL POPULACHO FURIBUNDO !
PERO LES HABIAN TOMADO LA DELANTERA...
¡A POR EL MOLINERO... !
¡LE MOLEREMOS A PALOS... !
ROON ROOON ROON
¡JE !EL VOLTEAR LA GRAN MANIVELA DE ESTE MOLINO, ES UN OPTIMO EJERCICIO PARA UN REMERO...
ADEMAS, TAPADO CON ESTA MANTA, REBAJARE GRASAS PARA ESTAR EN FORMA Y...
¡ALLI ESTA !
¡ALTO, TARUGOS !¡ESTAIS VAPULEANDO A VUESTRA AUTORIDAD POLICIAL !
¡AY!
TROC!
PLAF!
ALGUNAS HORAS Y BASTANTES TRAUMAS DESPUES...
¡TODAVIA ME DUELE, MAS QUE LOS GOLPES, EL QUE BELLOTA VILLAGE NO TENGA SU REPRESENTANTE EN LAS REGATAS... !
¡TRANQUILO, JEFE ! PUEDO IR YO EN SU LUGAR...
¡AY !¡LOS QUE LE ATIZARON, PODIAN HABERLE LASTIMADO EL PIE... !
PAF

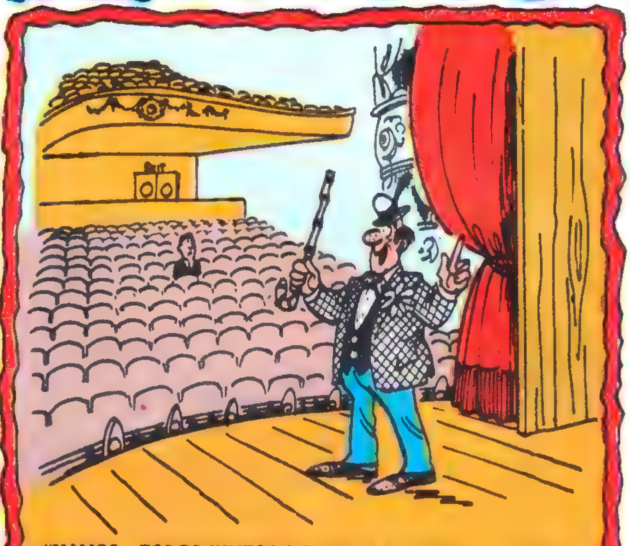
# GOTAS DE HUMOR



RICACHON EXIGENTE.

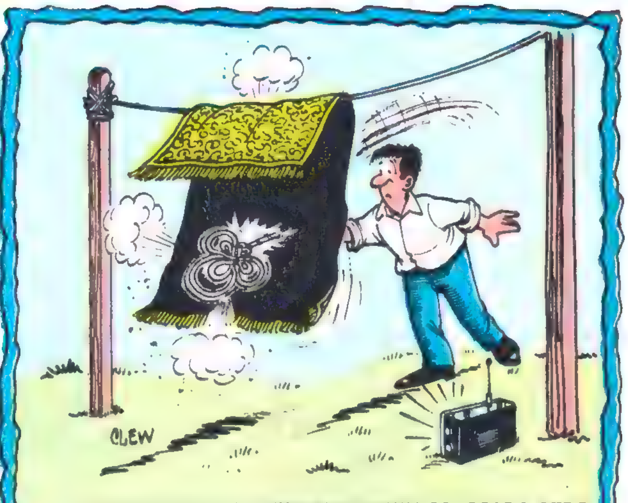
– ¡PUES SI, ME PROPUSE LLEGAR A MILLONARIO Y LO CONSEGUI POR NARICES!

– ¡INES, DESPIERTA!



–"VAMOS, ¡TODOS JUNTOS A CANTAR LA ULTIMA CANCION"!

–SE POR QUE NO LOGRA VENDER NADA, GARCIA. LOS CLIENTES NO LE TOMAN EN SERIO...




–"... UNA PELOTA ALTA, PERFECTAMENTE COLOCADA, PERO HIGUERAS LA DEVUELVE CON UN TERRIBLE SMASH"...

*¡Algo que desborda la más increíble fantasía!*

**LUCHAS ENTRE SERES INVENCIBLES...**

**RELATOS SOBRECOGEDORES DE TERROR...**

**AVENTURAS DE GUERREROS LEGENDARIOS...**

*¡Todo esto y mucho más te espera en*

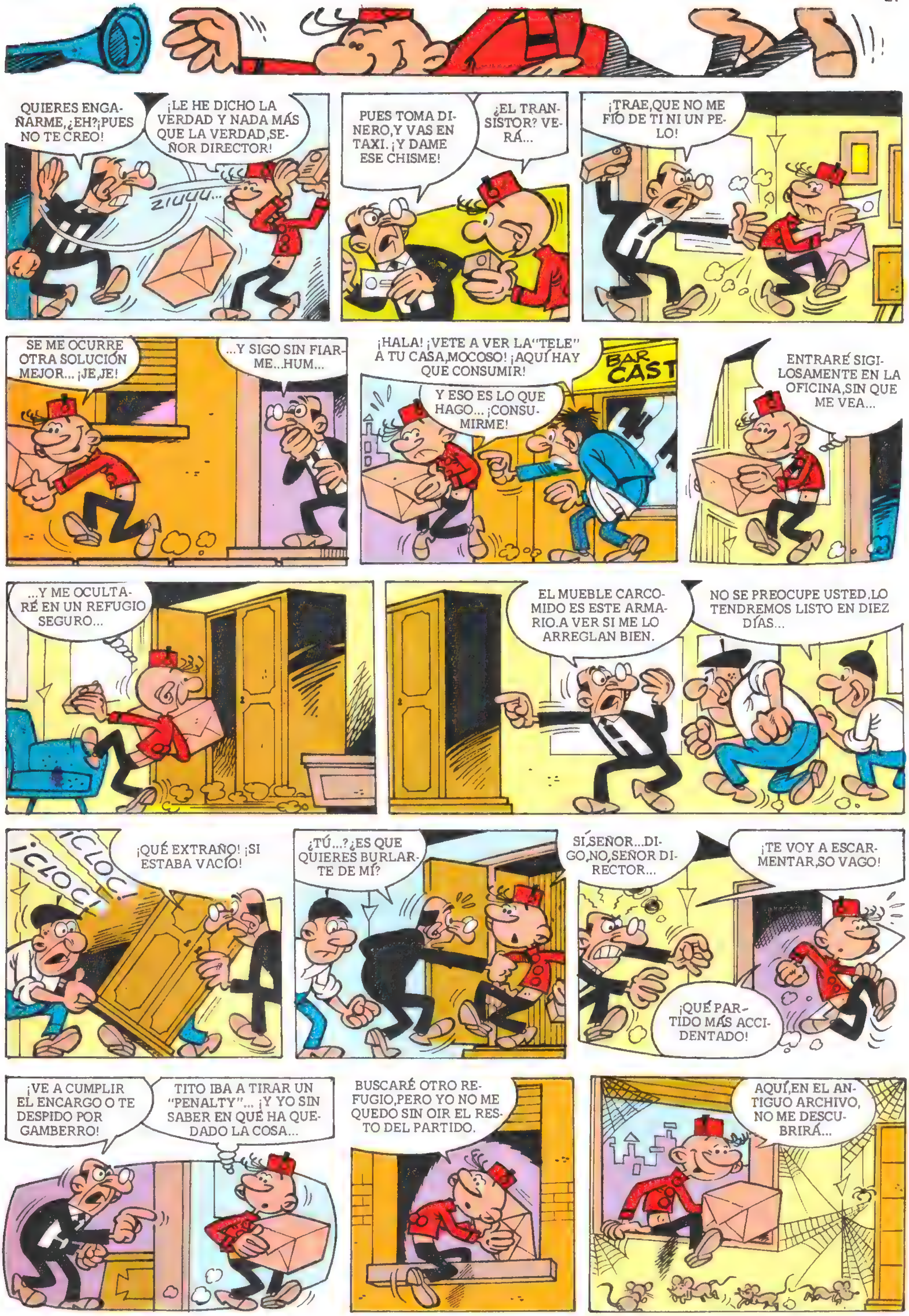
# POCKET DE ASES!

**DONDE SE HAN DADO CITA...**

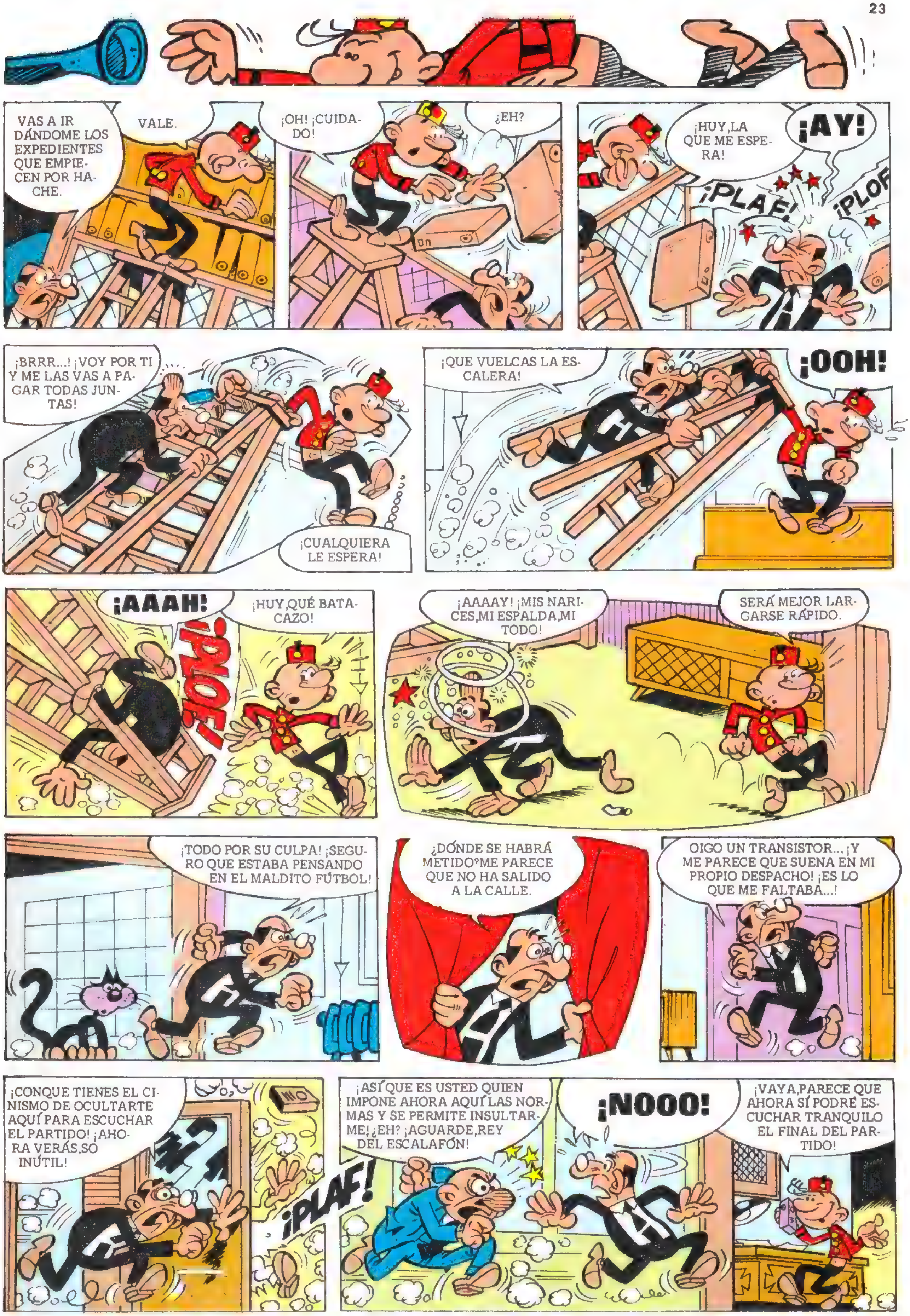
# ¡LOS MAS FABULOSOS HEROES DEL COMIC MUNDIAL!

# el botones SACARINO El partido del año

Guión: J.L. Herrera

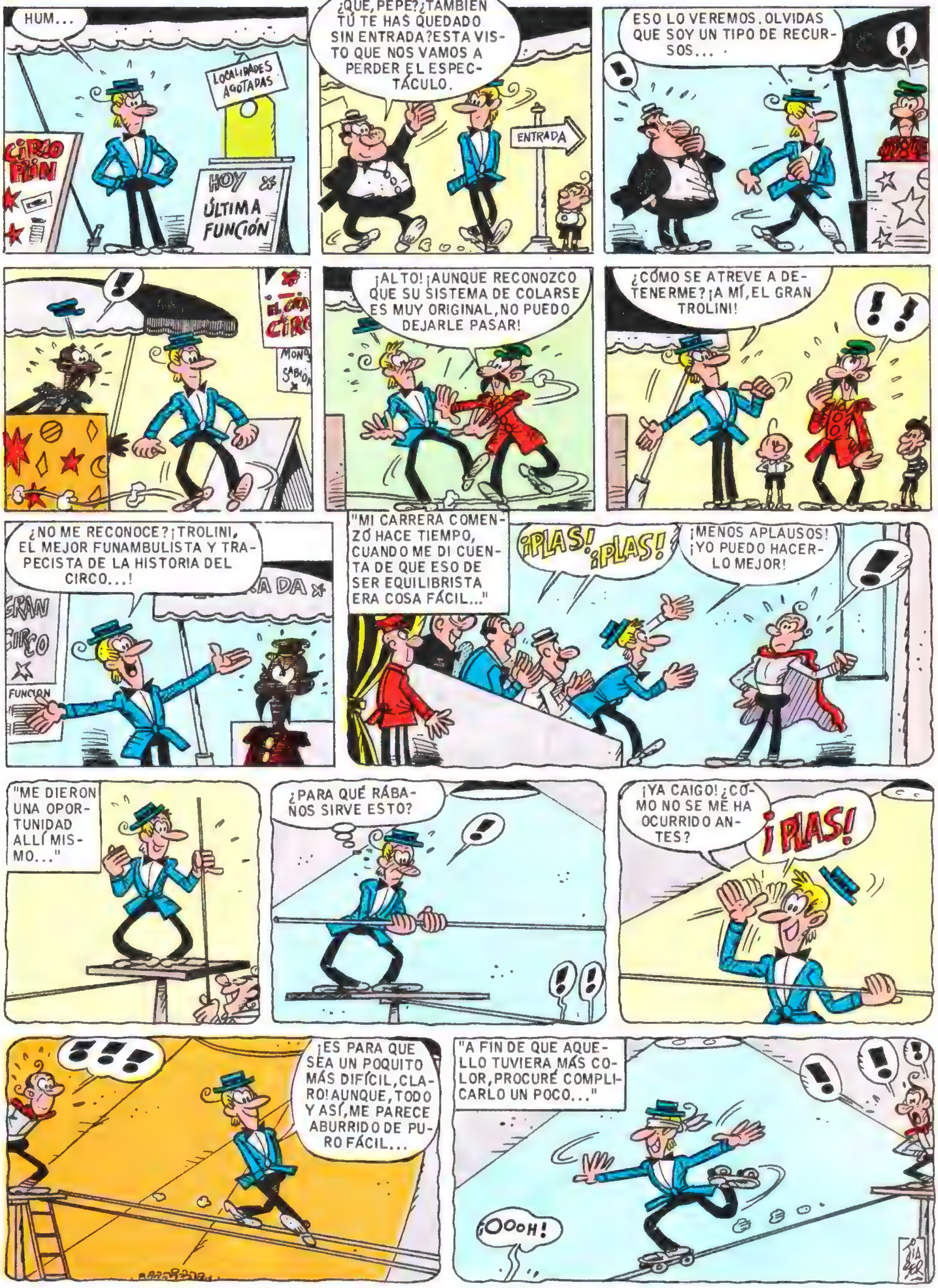

QUIERES ENGAÑARME, ¿EH?¡PUES NO TE CREO!
¡LE HE DICHO LA VERDAD Y NADA MÁS QUE LA VERDAD,SEÑOR DIRECTOR!
ZIUUU...
PUES TOMA DINERO,Y VAS EN TAXI. ¡Y DAME ESE CHISME!
¿EL TRANSISTOR? VERÁ...
¡TRAE,QUE NO ME FÍO DE TI NI UN PELO!
SE ME OCURRE OTRA SOLUCIÓN MEJOR... ¡JE,JE!
...Y SIGO SIN FIARME...HUM...
¡HALA! ¡VETE A VER LA "TELE" A TU CASA,MOCOSO! ¡AQUÍ HAY QUE CONSUMIR!
Y ESO ES LO QUE HAGO... ¡CONSUMIRME!
BAR CAST
ENTRARÉ SIGILOSAMENTE EN LA OFICINA,SIN QUE ME VEA...
...Y ME OCULTARÉ EN UN REFUGIO SEGURO...
EL MUEBLE CARCOMIDO ES ESTE ARMARIO.A VER SI ME LO ARREGLAN BIEN.
NO SE PREOCUPE USTED.LO TENDREMOS LISTO EN DIEZ DÍAS...
¡CLOC! ¡CLOC!
¡QUÉ EXTRAÑO! ¡SI ESTABA VACÍO!
¿TÚ...?¿ES QUE QUIERES BURLARTE DE MÍ?
SÍ,SEÑOR...DIGO,NO,SEÑOR DIRECTOR...
¡TE VOY A ESCARMENTAR,SO VAGO!
¡QUÉ PARTIDO MÁS ACCIDENTADO!
¡VE A CUMPLIR EL ENCARGO O TE DESPIDO POR GAMBERRO!
TITO IBA A TIRAR UN "PENALTY"... ¡Y YO SIN SABER EN QUÉ HA QUEDADO LA COSA...
BUSCARÉ OTRO REFUGIO,PERO YO NO ME QUEDO SIN OIR EL RESTO DEL PARTIDO.
AQUÍ,EN EL ANTIGUO ARCHIVO, NO ME DESCUBRIRÁ...

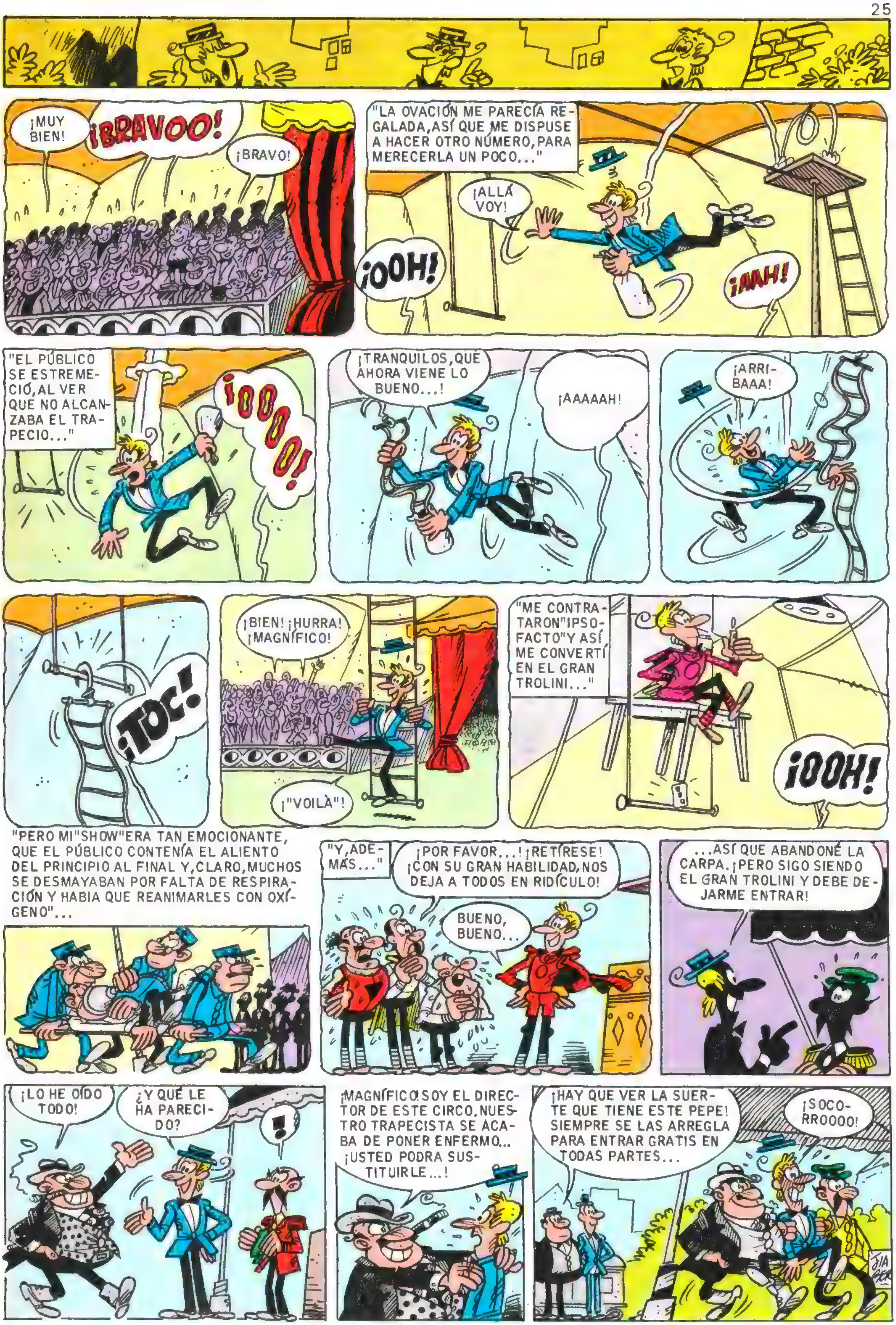
¡HUY! A LOS INQUILINOS NO LES GUSTA MI PRESENCIA! ¡SERÁ MEJOR EMIGRAR!
¡AAAAAH!
¡SOCO-RROOO!
¡HAY RATONES POR TODAS PARTES! ¡ESTO NO LO ARREGLA NI EL FLAUTISTA DE HAMMELIN!
¿OTRA VEZ TÚ...?
¡GLUB!
¡TÚ HAS TRAÍDO AQUÍ ESTA PLAGA, SEGURO!
¡NO SEÑOR DIRECTOR...DÉJEME QUE LE EXPLIQUE!
PARECE QUE LE HE DESPISTADO... ¡MENOS MAL!
A VER SI AHORA ME DEJA UN RATO TRANQUILO...
¡HAS AGOTADO MI PACIENCIA,SACARINO!
¡PLOF!
¡AY!
¡SI NO QUIERES IR A LLEVAR EL PAQUETE POR LAS BUENAS,IRÁS POR LAS MALAS!
HOY LA HA TOMADO CONMIGO.
¡PLOF!
HE TENIDO QUE HACER EL DICHOSO ENCARGUITO,Y NO TENGO NI IDEA DE CÓMO VA EL PARTIDO.
¡VAYA,POR FIN DE VUELTA!AHORA VEN CONMIGO, QUE TIENES QUE AYUDARME.
SÍ,SEÑOR.



VAS A IR DÁNDOME LOS EXPEDIENTES QUE EMPIECEN POR HACHE.
VALE.
¡OH! ¡CUIDADO!
¿EH?
¡HUY, LA QUE ME ESPERA!
¡AY!
¡PLAF!
¡PLOF!
¡BRRR...! ¡VOY POR TI Y ME LAS VAS A PAGAR TODAS JUNTAS!
¡CUALQUIERA LE ESPERA!
¡QUE VUELCAS LA ESCALERA!
¡OOH!
¡AAAH!
¡PLOF!
¡HUY, QUÉ BATACAZO!
¡AAAAY! ¡MIS NARICES, MI ESPALDA, MI TODO!
SERÁ MEJOR LARGARSE RÁPIDO.
¡TODO POR SU CULPA! ¡SEGURO QUE ESTABA PENSANDO EN EL MALDITO FÚTBOL!
¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO? ME PARECE QUE NO HA SALIDO A LA CALLE.
OIGO UN TRANSISTOR... ¡Y ME PARECE QUE SUENA EN MI PROPIO DESPACHO! ¡ES LO QUE ME FALTABA...!
¡CONQUE TIENES EL CINISMO DE OCULTARTE AQUÍ PARA ESCUCHAR EL PARTIDO! ¡AHORA VERÁS, SO INÚTIL!
¡PLAF!
¡ASÍ QUE ES USTED QUIEN IMPONE AHORA AQUÍ LAS NORMAS Y SE PERMITE INSULTARME! ¿EH? ¡AGUARDE, REY DEL ESCALAFÓN!
¡NOOO!
¡VAYA, PARECE QUE AHORA SÍ PODRÉ ESCUCHAR TRANQUILO EL FINAL DEL PARTIDO!

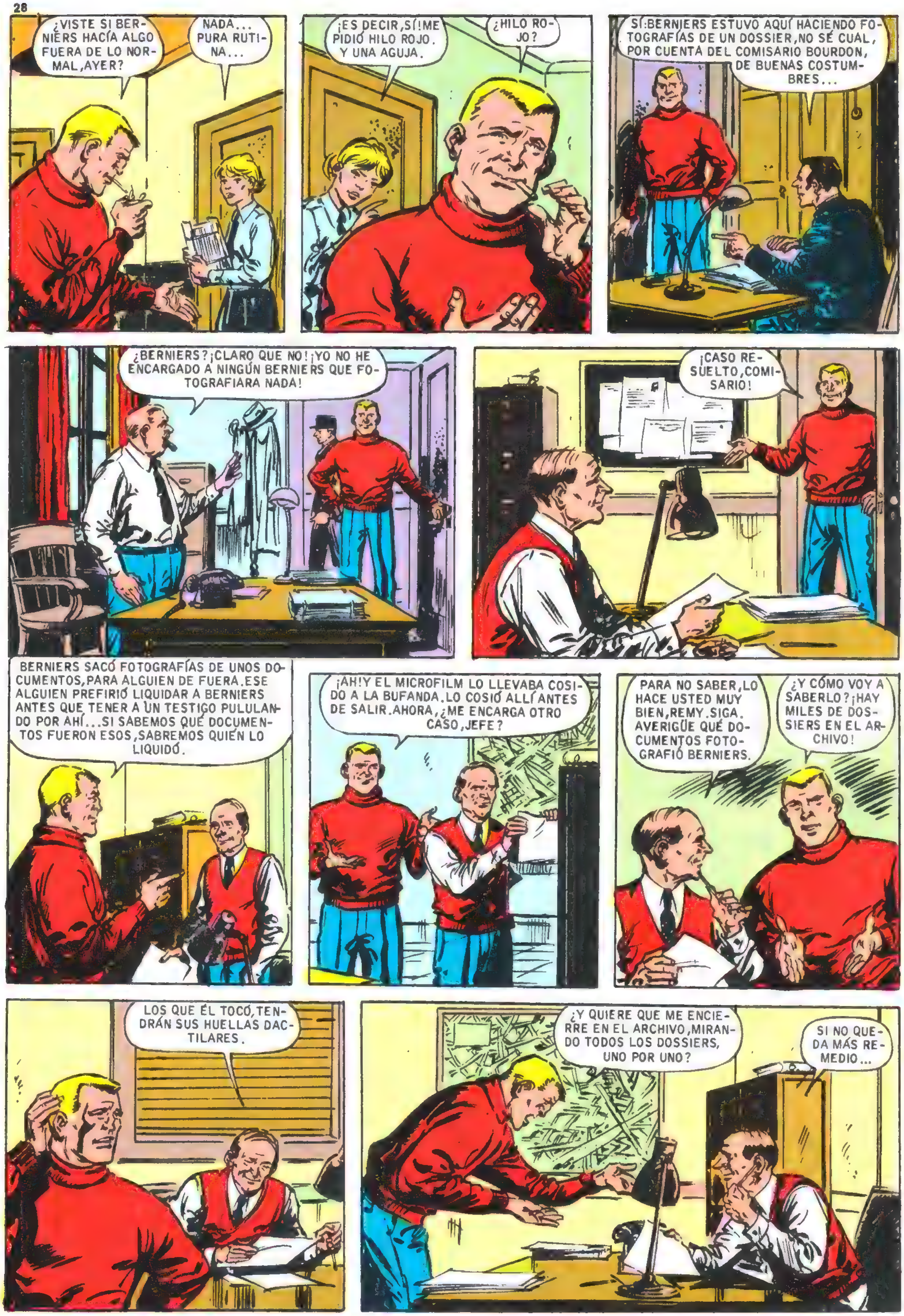
# PEPE TROLA ¡AL CIRCO!

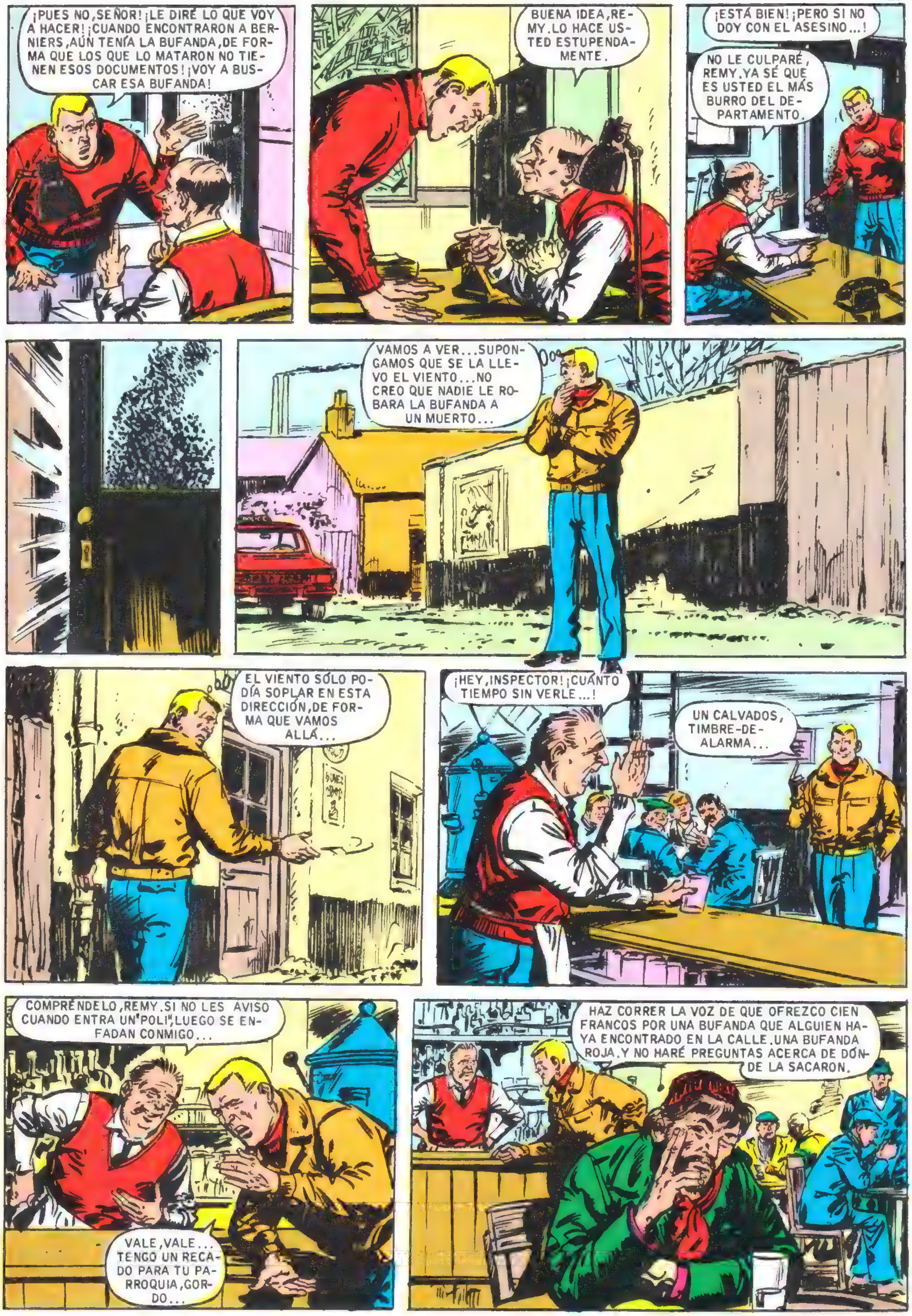



¡MUY BIEN!
¡BRAVOO!
¡BRAVO!
"LA OVACIÓN ME PARECÍA REGALADA, ASÍ QUE ME DISPUSE A HACER OTRO NÚMERO, PARA MERECERLA UN POCO..."
¡ALLÁ VOY!
¡OOH!
¡AAH!
"EL PÚBLICO SE ESTREMECIÓ, AL VER QUE NO ALCANZABA EL TRAPECIO..."
¡OOOOO!
¡TRANQUILOS, QUE AHORA VIENE LO BUENO...!
¡AAAAAH!
¡ARRIBAAA!
¡TOC!
¡BIEN! ¡HURRA! ¡MAGNÍFICO!
¡"VOILÀ"!
"ME CONTRATARON "IPSO-FACTO" Y ASÍ ME CONVERTÍ EN EL GRAN TROLINI..."
¡OOH!
"PERO MI "SHOW" ERA TAN EMOCIONANTE, QUE EL PÚBLICO CONTENÍA EL ALIENTO DEL PRINCIPIO AL FINAL Y, CLARO, MUCHOS SE DESMAYABAN POR FALTA DE RESPIRACIÓN Y HABIA QUE REANIMARLES CON OXÍGENO"...
"Y, ADEMÁS..."
¡POR FAVOR...! ¡RETÍRESE! ¡CON SU GRAN HABILIDAD, NOS DEJA A TODOS EN RIDÍCULO!
BUENO, BUENO...
...ASÍ QUE ABANDONÉ LA CARPA. ¡PERO SIGO SIENDO EL GRAN TROLINI Y DEBE DEJARME ENTRAR!
¡LO HE OÍDO TODO!
¿Y QUÉ LE HA PARECIDO?
¡MAGNÍFICO! SOY EL DIRECTOR DE ESTE CIRCO. NUESTRO TRAPECISTA SE ACABA DE PONER ENFERMO... ¡USTED PODRA SUSTITUIRLE...!
¡HAY QUE VER LA SUERTE QUE TIENE ESTE PEPE! SIEMPRE SE LAS ARREGLA PARA ENTRAR GRATIS EN TODAS PARTES...
¡SOCORROOOO!
JIA GER

EN UN DEPARTAMENTO DE LA JEFATURA DE POLICÍA DEL QUAI D'ORSAY, EL INSPECTOR RAYMOND BERNIERS FOTOGRAFÍA DOCUMENTOS. NO ES ÉSE SU TRABAJO HABITUAL.
¿TIENE HILO ROJO, POR FAVOR?
CREO QUE SÍ. ESPERE...
TAMPOCO ÉSTE ES SU TRABAJO HABITUAL...
Y LA VISITA QUE HACE A LOS ARRABALES NO ES DE PURA RUTINA.
EL VIENTO AZOTABA DESPIADADAMENTE AQUELLA ZONA SÓRDIDA DE PARÍS. LA GENTE NO SE ATREVÍA A SALIR A LA CALLE. ERA...
UN FRÍO DÍA DE ENERO
Dibujos: GIRALT
Guión: ANDRÉS MARTÍN.
SALUD, COCO. ME GUSTA LA GENTE PUNTUAL. ¿TRAES ESA FOTOGRAFÍA?
A MÍ ME GUSTA LA GENTE CUMPLIDORA. DIJIMOS TREINTA MIL.
AHÍ ES DONDE TE VOY A DECEPCIONAR, COCO. NO VAN A SER 30.000. NI QUINCE, NI DIEZ, NI CINCO...
¿QUÉ...?
¡NADA!

¡VAYA, REMY! ¿LE HAN ENCARGADO A ÚSTED DEL CASO?
ECHAR UN VISTAZO, NADA MÁS. TENGO OTRAS COSAS QUE HACER.
LICE
AHÍ ESTÁ. VI DE LEJOS LA BUFANDA ROJA, ME ACERQUÉ Y LE DESCUBRÍ. UN DISPARO DE GRAN CALIBRE.
¿BUFANDA ROJA? ¿QUÉ BUFANDA ROJA?
PUES... SE LA HABRÁ LLEVADO ALGUIEN. ESTABA AHÍ.
SIEMPRE DIJE QUE BERNIERS ESTABA METIDO EN ASUNTOS SUCIOS, COMISARIO. ES UN AJUSTE DE CUENTAS.
ESTOY DE ACUERDO CON USTED, REMY. AHORA, ENCUENTRE AL QUE LO HIZO.
DÍGAME QUIÉN FUE Y SE LO TRAERÉ DE LA OREJA.
NO SABEMOS QUIÉN FUE. ESO ES LO QUE TIENE QUE AVERIGUAR.
¡PERO, JEFE, ÉSE NO ES UN TRABAJO PARA MÍ! ¡ME ABURREN LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN!
REMY... CUANDO USTED EMPIEZA A DIVERTIRSE, LOS PERIÓDICOS EMPIEZAN A HABLAR MAL DE LA POLICÍA. ¡PREFIERO QUE SE ABURRA!
¡ESTÁ BIEN! ¡PERO SI NO ENCUENTRO AL ASESINO, NO ME ECHE LAS CULPAS A MÍ! ¡HA IDO A ENCARGARLE EL CASO AL MÁS BURRO DEL DEPARTAMENTO!
LO SÉ, REMY...

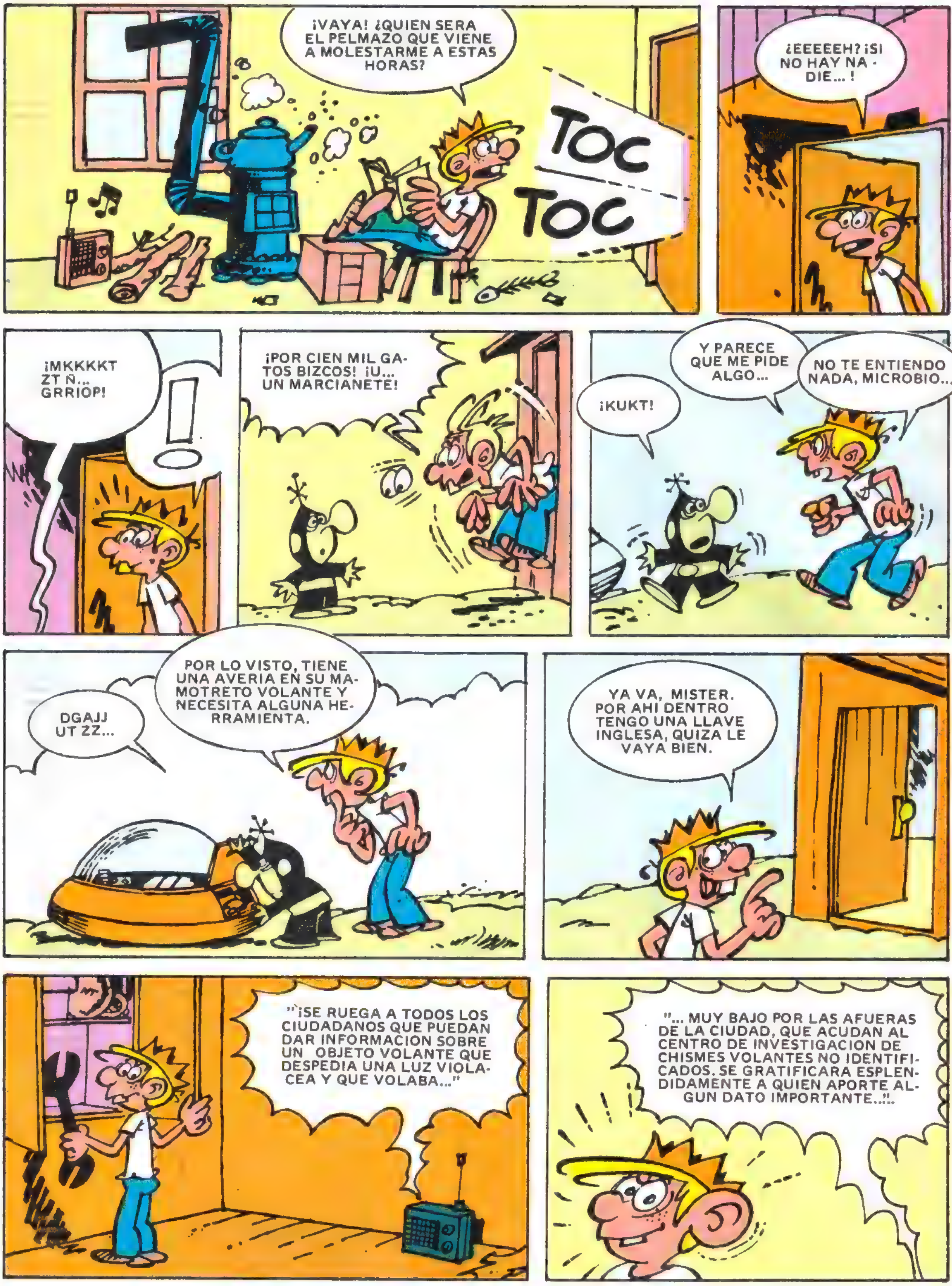

¿VISTE SI BERNIERS HACÍA ALGO FUERA DE LO NORMAL, AYER?
NADA... PURA RUTINA...
¡ES DECIR, SÍ! ME PIDIÓ HILO ROJO. Y UNA AGUJA.
¿HILO ROJO?
SÍ: BERNIERS ESTUVO AQUÍ HACIENDO FOTOGRAFÍAS DE UN DOSSIER, NO SÉ CUAL, POR CUENTA DEL COMISARIO BOURDON, DE BUENAS COSTUMBRES...
¿BERNIERS? ¡CLARO QUE NO! ¡YO NO HE ENCARGADO A NINGÚN BERNIERS QUE FOTOGRAFIARA NADA!
¡CASO RESUELTO, COMISARIO!
BERNIERS SACÓ FOTOGRAFÍAS DE UNOS DOCUMENTOS, PARA ALGUIEN DE FUERA. ESE ALGUIEN PREFIRIÓ LIQUIDAR A BERNIERS ANTES QUE TENER A UN TESTIGO PULULANDO POR AHÍ... SI SABEMOS QUÉ DOCUMENTOS FUERON ESOS, SABREMOS QUIÉN LO LIQUIDÓ.
¡AH! Y EL MICROFILM LO LLEVABA COSIDO A LA BUFANDA. LO COSIÓ ALLÍ ANTES DE SALIR. AHORA, ¿ME ENCARGA OTRO CASO, JEFE?
PARA NO SABER, LO HACE USTED MUY BIEN, REMY. SIGA. AVERIGÜE QUÉ DOCUMENTOS FOTOGRAFIÓ BERNIERS.
¿Y CÓMO VOY A SABERLO? ¡HAY MILES DE DOSSIERS EN EL ARCHIVO!
LOS QUE ÉL TOCÓ, TENDRÁN SUS HUELLAS DACTILARES.
¿Y QUIERE QUE ME ENCIERRE EN EL ARCHIVO, MIRANDO TODOS LOS DOSSIERS, UNO POR UNO?
SI NO QUEDA MÁS REMEDIO...


¡PUES NO, SEÑOR! ¡LE DIRÉ LO QUE VOY A HACER! ¡CUANDO ENCONTRARON A BERNIERS, AÚN TENÍA LA BUFANDA, DE FORMA QUE LOS QUE LO MATARON NO TIENEN ESOS DOCUMENTOS! ¡VOY A BUSCAR ESA BUFANDA!
BUENA IDEA, REMY. LO HACE USTED ESTUPENDAMENTE.
¡ESTÁ BIEN! ¡PERO SI NO DOY CON EL ASESINO...!
NO LE CULPARÉ, REMY. YA SÉ QUE ES USTED EL MÁS BURRO DEL DEPARTAMENTO.
VAMOS A VER... SUPONGAMOS QUE SE LA LLEVÓ EL VIENTO... NO CREO QUE NADIE LE ROBARA LA BUFANDA A UN MUERTO...
EL VIENTO SÓLO PODÍA SOPLAR EN ESTA DIRECCIÓN, DE FORMA QUE VAMOS ALLÁ...
¡HEY, INSPECTOR! ¡CUÁNTO TIEMPO SIN VERLE...!
UN CALVADOS, TIMBRE-DE-ALARMA...
COMPRÉNDELO, REMY. SI NO LES AVISO CUANDO ENTRA UN "POLI", LUEGO SE ENFADAN CONMIGO...
VALE, VALE... TENGO UN RECADO PARA TU PARROQUIA, GORDO...
HAZ CORRER LA VOZ DE QUE OFREZCO CIEN FRANCOS POR UNA BUFANDA QUE ALGUIEN HAYA ENCONTRADO EN LA CALLE. UNA BUFANDA ROJA. Y NO HARÉ PREGUNTAS ACERCA DE DÓNDE LA SACARON.

¡CLARO! ¡LA BUFANDA! ¡EL ÚNICO SITIO DONDE NO MIRÉ!
¿UNA BUFANDA? NO... NO HE VISTO NINGUNA, SEÑOR...
Y AHORA, DIME UNA COSA, CHICO... ¿ALGUIEN ME VIENE SIGUIENDO? ¿UN TIPO CON BARBAS?
SÍ. ESTÁ AHÍ.
BIEN!.. AHORA, TOMA ESTO Y HACED LO QUE OS DIRÉ...
ENTRE TANTO, VAMOS A DAR UN PASEO, AMIGUITO...
YA ES LA HORA. VAMOS A VER CÓMO REACCIONAS, BARBAS...
¡AHÍ ESTÁ!
¡ESPERO QUE ESOS CHICOS HAYAN TRABAJADO BIEN...!

¡AH, ME OLVIDABA! LOS DOCUMENTOS FOTOGRAFIADOS REVELABAN QUIÉN ERA EL PRINCIPAL TESTIGO DE UN IMPORTANTE CASO QUE SE DEBATÍA EN EL JUZGADO. EL ENCAUSADO TENÍA UN ABOGADO CON IDEAS GENIALES.

# la alegre PANDILLA



# EL MARCIANETE

¡LE DIGO QUE NO ESTOY CURDA NI SE TRATA DE NINGUN BROMAZO! ¡TENGO UN MARCIANO ENCERRADO EN CASA!
DESPUES DE DOS HORAS DE DISCUTIR CON EL GENDARME...
EN FIN: TELEFONEARE AL CENTRO DE INVESTIGACION. ¡COMO SEA UNA GAMBERRADA DE LAS TUYAS, YA PUEDES PREPARARTE... !
¡¡RAPIDO!!
¿CENTRO DE INVESTIGACION DE CHISMES VOLANTES NO IDENTIFICADOS?
FONO TEL
VAYA... AHORA COMUNICAN.
¡BRRRRR!
EL "ALIENIGENA" YA DEBE TENER SU APARATO A PUNTO, ME VOY PITANDO A MI CASA A DISTRAERLO.
¡ARF! ¡ARF! ¡ARF! ¡ARF!
¡ARF! ¡ARF! ¡MENOS MAL! ¡Y ME HACE SIGNOS DE QUE ABRA LA PUERTA!
¡MKKZTN!
¡QUIERE MARCHARSE Y AUN NO VIENE NADIE!
¿A QUE ESPERAN? ¡EL MICROBIO ESE EMPIEZA A IMPACIENTARSE!
AHORA QUE ESTA DE ESPALDAS LO PONDRE K. O. DE UN SARTENAZO...
¡NO HAY OTRA SOLUCION!
¡TALANG!
CONQUE ESAS TENEMOS, ¿EH?
¡NO... NO LE HA PASADO NADA... !
¡GLUB!

¡NOOOO...!
¡ZOT!
¿QUEEEE? ¡AAAG... !
¡CRAC!
Y YO QUE QUERIA PROPONERLO PARA LA CONDECORACION DE LA GALAXIA MAJA, POR SU HOSPITALIDAD. ¡HABRASE VISTO!
PIO
PIO
¡ZOUM!
MEDIA HORA MAS TARDE, AL LLEGAR LAS FUERZAS VIVAS...
?
!?
¡UN DOCTOR! ¡BUSQUENME UN DOCTOR PARA DEVOLVERME MI ESTATURA NOR - MAAAAL!

# 6 CONSEJOS PARA PRACTICAR EL ESQUI

*Hasta la fecha, ocurría que la gente iba a esquiar y, como no tenían normas para ello, en lugar de romper la monotonía de la vida cotidiana, se rompían la cabeza. Pero a partir de ahora, y siguiendo nuestros consejos, esquiar les va a resultar muy fácil.*

**GRATIS COMPLETAMENTE**

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa.

**DESEARIA:**

- Engordar
- Crecer
- Adelgazar
- Piernas resistentes
- Anchas espaldas
- Hombros robustos
- Tórax bien formado
- Cintura estrecha proporcionada
- Eliminación de las grasas superfluas del vientre
- Mejorar su estado físico en general
- Desarrollo muscular en general

**Y CONSEGUIRA...**

más Fuerza, más Agilidad, más Energía, más Resistencia, más Confianza, más Optimismo, más Memoria. Todo ello en breves semanas y con sólo...

**15 MINUTOS DIARIOS**

desde su propio hogar o lugar de residencia
NO LE PREOCUPE LA EDAD, JOVEN O MAYOR
su problema tiene solución. Somos un centro especializado desde hace muchos años. Compruébelo sin compromiso y solicite hoy mismo la

**REVISTA DEMOSTRATIVA COMPLETAMENTE GRATIS**

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS. Escriba desde cualquier lugar de España.

Sr. Director: Envíeme sin compromiso la Revista demostrativa de sus Métodos. SD

Nombre ................................ Edad ......
Calle ......
Ciudad
Provincia Dto. Postal nº

También DISPONEMOS de GIMNASIO en BARCELONA Infórmese llamando al 241 92 60

SANSON INSTITUT - Apartado 22 - BARCELONA

En breves semanas... obtendrá un cuerpo más ESBELTO, JOVEN y DINAMICO. Infórmese HOY MISMO

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa

**DESEARIA:**

- Vientre liso
- Crecer
- Adelgazamiento proporcionado.
- Busto seductor
- Silueta elegante
- Caderas armoniosas.
- Cintura estrecha
- Brazos bien torneados
- Bellos hombros
- Cuello de cisne
- Carnes apretadas
- Vigor físico y mental.
- Cuerpo esbelto
- Piernas bien formadas

**Y CONSEGUIRA...**

un cuerpo más ágil, atractivo, sugestivo y armoniosamente proporcionado con un aspecto saludable y carácter optimista

**REVISTA DEMOSTRATIVA COMPLETAMENTE GRATIS**

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS. Escriba desde cualquier lugar de España.

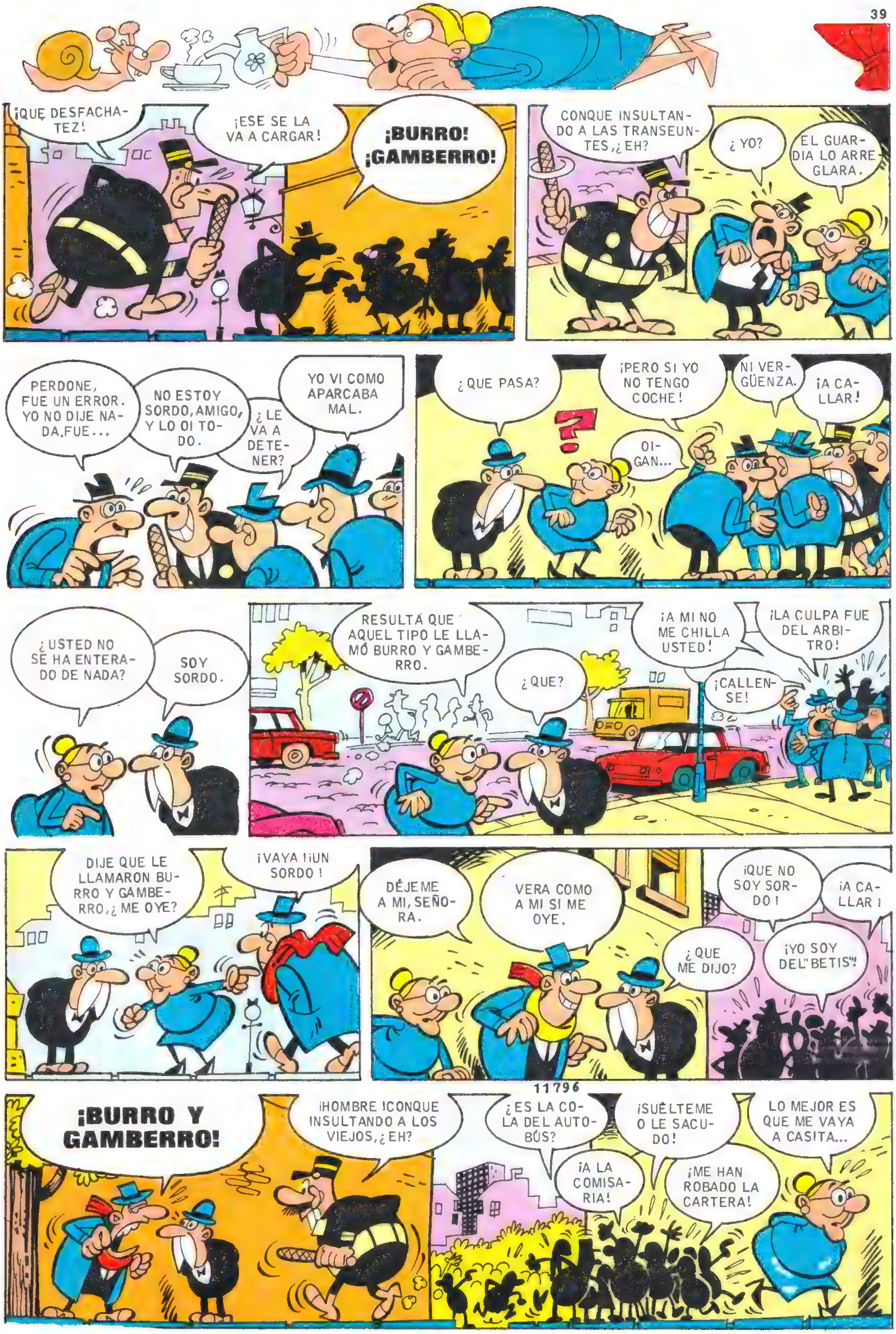
Sr. Director: Envíeme sin compromiso la Revista demostrativa de sus Métodos. SD

Nombre ................................ Edad......
Calle ........................................
Ciudad ........................................
Provincia Dto. Postal nº ..........

También DISPONEMOS de GIMNASIO en BARCELONA Infórmese llamando al 241 92 60

SANSON INSTITUT - Apartado 22 - BARCELONA

la abuelita PAZ
UN SORDO EN LA CALLE
HOLA, FELIPE. YA SE QUE TE PELEASTE CON FLORIPONDIO.
¡HALA ¡CUENTAME COMO FUE LA COSA...
HOLA, DON SORDETE.
NO; FUE DE RISA.
FUE UNA COSA DE RISA.
¿LE QUITASTE LA CAMISA?
¡AH!
COMO LE DIO UN ATAQUE DE SORDERA, QUISE GASTARLE UNA BROMA...
...ASI QUE EMPECÉ A LLAMARLE BURRO Y GAMBERRO, SIN SOSPECHAR QUE LLEVABA EN LA OREJA UN AUDIFONO. ¡JA, JA...!
¿DE QUE TE RIES? NO OI NADA DE NADA...
DIJE QUE LE LLAME BURRO Y GAMBERRO, PENSANDO QUE ESTABA SORDO.
¿Y REÑISTE PORQUE ESTABA GORDO?
NO, NO... ESTABA FLACO.
¿Y QUE LE DIJISTE?
EJEM. LE DIJE...
¡GAMBERRO! ¡BURRO!
¡ESTO SI QUE NO LO CONSIENTO!
¿NO LE DA VERGÜENZA INSULTAR Y AMENAZAR A UN POBRE VIEJO?
OIGA, SEÑORA, QUE YO... YO...
¿ME VA A DECIR QUE SOY UNA EMBUSTERA? ¿EH?
¡HE OIDO PERFECTAMENTE LO QUE LE DECIA A ESTE DESGRACIADO!
¿YO? YO NO LE INSULTÉ.
SI, SI. ¡GAMBERRO! ¡Y BURROOO...!
SEÑORA...
UN MOMENTO, UN MOMENTO.
POR MUY SEÑORA QUE USTED SEA, NO LE PERMITIRÉ QUE INSULTE A ESTE CABALLERO.
USTED NO SABE NADA DE NADA Y YO NO HE INSULTADO A NADIE.
AHORA, EMBUSTERA Y TODO.
NO ME NEGARA QUE DECIA BURRO Y GAMBERRO.
¿COMO DICE?



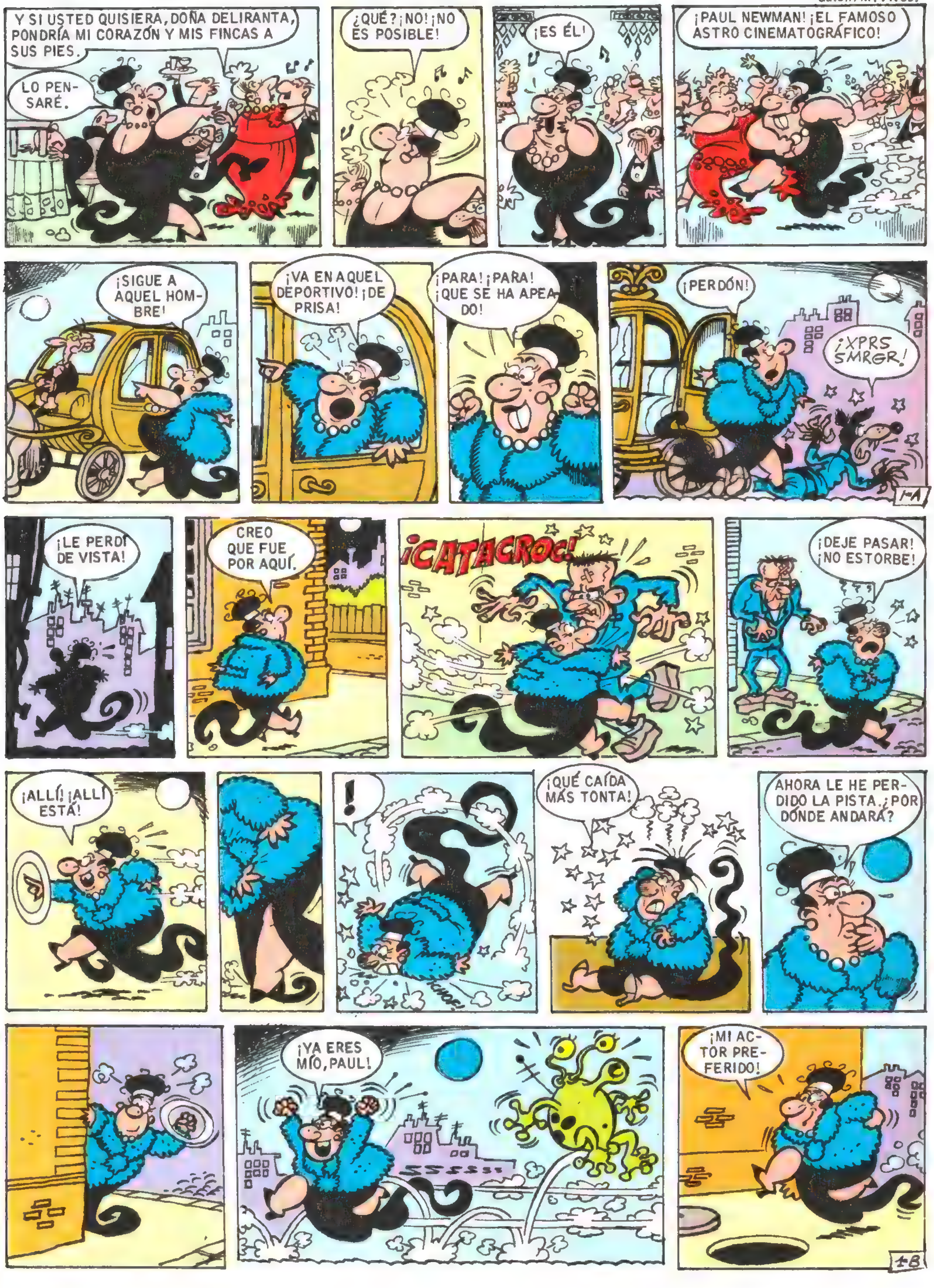
¡QUÉ DESFACHATEZ!
¡ESE SE LA VA A CARGAR!
¡BURRO! ¡GAMBERRO!
CONQUE INSULTANDO A LAS TRANSEUNTES, ¿EH?
¿YO?
EL GUARDIA LO ARREGLARÁ.
PERDONE, FUE UN ERROR. YO NO DIJE NADA, FUE...
NO ESTOY SORDO, AMIGO, Y LO OÍ TODO.
¿LE VA A DETENER?
YO VI COMO APARCABA MAL.
¿QUÉ PASA?
¡PERO SI YO NO TENGO COCHE!
NI VERGÜENZA.
¡A CALLAR!
OIGAN...
¿USTED NO SE HA ENTERADO DE NADA?
SOY SORDO.
RESULTA QUE AQUEL TIPO LE LLAMÓ BURRO Y GAMBERRO.
¿QUÉ?
¡A MI NO ME CHILLA USTED!
¡LA CULPA FUE DEL ARBITRO!
¡CALLENSE!
DIJE QUE LE LLAMARON BURRO Y GAMBERRO, ¿ME OYE?
¡VAYA! ¡UN SORDO!
DÉJEME A MI, SEÑORA.
VERÁ COMO A MI SI ME OYE.
¡QUE NO SOY SORDO!
¡A CALLAR!
¿QUE ME DIJO?
¡YO SOY DEL "BETIS"!
¡BURRO Y GAMBERRO!
¡HOMBRE! ¡CONQUE INSULTANDO A LOS VIEJOS, ¿EH?
¿ES LA COLA DEL AUTOBÚS?
¡SUÉLTEME O LE SACUDO!
LO MEJOR ES QUE ME VAYA A CASITA...
¡A LA COMISARIA!
¡ME HAN ROBADO LA CARTERA!

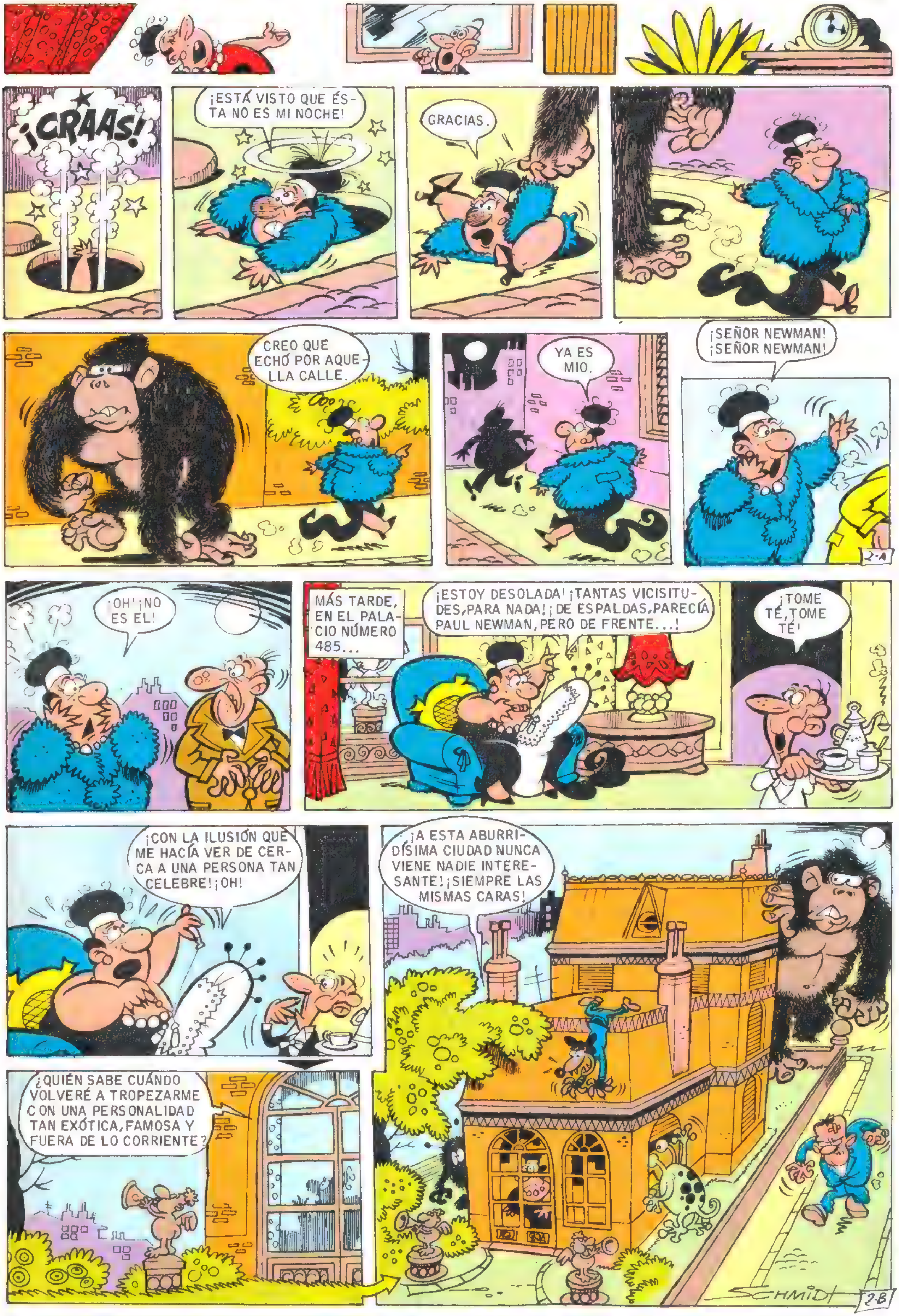

11796

# DELIRANTA ROCOCÓ

## El astro de cine

Guión: M. Vives.




¡CRAAS!
¡ESTÁ VISTO QUE ÉSTA NO ES MI NOCHE!
GRACIAS.
CREO QUE ECHÓ POR AQUELLA CALLE.
YA ES MIO.
¡SEÑOR NEWMAN! ¡SEÑOR NEWMAN!
2-A
¡OH! ¡NO ES EL!
MÁS TARDE, EN EL PALACIO NÚMERO 485...
¡ESTOY DESOLADA! ¡TANTAS VICISITUDES, PARA NADA! ¡DE ESPALDAS, PARECÍA PAUL NEWMAN, PERO DE FRENTE...!
¡TOME TÉ, TOME TÉ!
¡CON LA ILUSIÓN QUE ME HACÍA VER DE CERCA A UNA PERSONA TAN CÉLEBRE! ¡OH!
¿QUIÉN SABE CUÁNDO VOLVERÉ A TROPEZARME CON UNA PERSONALIDAD TAN EXÓTICA, FAMOSA Y FUERA DE LO CORRIENTE?
¡A ESTA ABURRIDÍSIMA CIUDAD NUNCA VIENE NADIE INTERESANTE! ¡SIEMPRE LAS MISMAS CARAS!
SCHMIDT
2-B

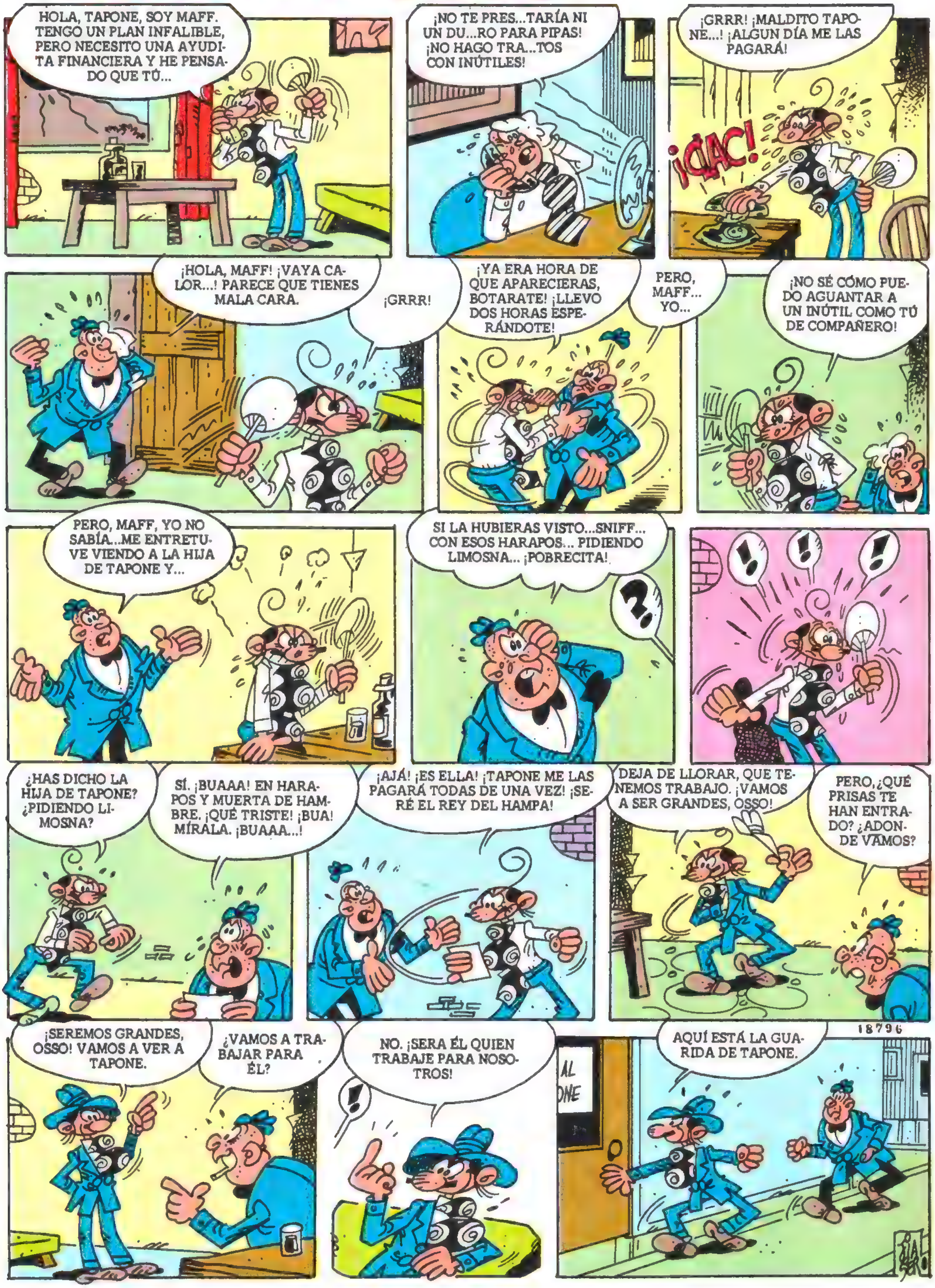
# el capitan SERAFIN y el grumete DIABOLIN La caza del PAVO REAL

TAC
LANGOSTAS...¡BAH!ESE PLATO ESTA MUY VISTO. EN LAS INNUMERABLES RECEPCIONES, GUATEQUES Y COMILONAS A QUE ASISTO, SIRVEN LANGOSTA.
A MI ME PREPARAS UN MENU APARTE.ESTOY DE LANGOSTA HASTA EL COGOTE Y...
¿QUEEE...?
¡NOOO...! ¡OLVIDALO, FES-TINH!
¡COMO SE HA PUESTO! ¡UUUF!
COCINA
¡BLAM!
DEJEMOSLO.
ME VOY A DAR UN GARBEO POR EL POBLADO.
SE ALQUILAN RIFLES PARA LA CAZA DEL PAVO REAL
¡JUA!NO ESTARIA MAL QUE REGRESARA A BORDO CON UNAS CUANTAS PIEZAS COBRADAS.
A VER,PROBO INDIGENA.DEME UN RIFLE QUE TIRE BIEN.
QUIERO PONERME HASTA LOS TOPES DE PAVO REAL.
¡PUES,SI QUE ES CARO ESTO,REBITACORA! ¡ME SALE A MAS DE CIEN"MACHACANTES"LA HORA!
PERO CON UN PAR DE PIEZAS QUE COBRE,LO AMORTIZARE.
¡CARAMBA,CAPI! ¡MENUDA "ESPINGARDA"SE HA PROCURADO! ¿VA A CAZAR FIERAS CORRUPIAS ?
A CAZAR PAVOS REALES, PERCEBE.
HALA,VEN CONMIGO,QUE ME AYUDARAS A LLEVAR LAS PIEZAS COBRADAS.
¡BEEE...! ¡BEE...! ¡BEE...!
SON BALIDOS DE CORDERO Y PROVIENEN DE AHI DETRAS.
PUES,SI...ES UN CORDERO.¿POR QUE ESTARA AQUI AMARRADO?
¡BE!

YA SE DE QUE SE TRATA, "CAPI". ES NI MAS NI MENOS QUE...
...UNA TRAMPA PARA ATRAPAR VIVO...
¡UUUAAAAAH!
...A ALGUN BICHARRACO.
¡AAAARG...!
¡VAMOS! ¿A QUE ESPERAS PARA BAJARME DE AQUI...?
BUSCO EL CORTAPLUMAS. ¡AH! ¡YA LO TENGO...!
¿EH...? PERO... ¿QUE...?
TCHAC
TROC
BUEEEENO, LIBRE, "CAPI"... PERO... ¿POR QUE ME MIRA ASI?
¡TOMA ESTO, SO ALCORNOQUE!
¡PAF!
AUG...!
¡Y QUE PUNTAPIE!
BAJA YA, Y ANDANDO, QUE ES TARDE.
¡NADA! ¡MAS DE CUATRO HORAS "ZAPATEANDONOS" LA SELVA DE PUNTA A PUNTA Y DE PAVOS REALES, NI PUM! ¡ME VAN A OIR!
!
¡ATENCION Y OIDO AL PARCHE! ¡AQUI TIENE UN PAVO DE ESOS, "CAPI"!
PIOC PIOC PIOC
"...Y TENDRA MUY MALA PUNTERIA SI NO LO ALCANZA A LA PRIMERA. ¡CHAOO!
PIOC
¡RECONTRAGALERNAS!
ESTOO... ¡GLUB! ESTATE QUIETO, MAJO, QUE VOY A CARGAR EL ARMA.
CRIC CREC
¡?

CON EL DESPLIEGUE DE TAN ESPECTACULAR COLA, EL "CAPI" QUEDO HIPNOTIZADO ANTE TANTA DIVERSIDAD DE COLORINES...
TOC TOC TOC TOC TOC TOC TOC TOC TOC
¡BLAM!
¡CLOC!
¿SE HA HECHO DAÑO, CAPI?
¡TAP!
¡SE ESFUMO EL PAJARRACO! ¡PERO LO QUE ES YO, NO REGRESO SIN NADA.
¡ME CARGO EL PRIMER PAJARO QUE PASE Y YA ESTA!
¡PAM!
¡DE ESTA MANERA, NO SE PODRA DECIR QUE NO HE CAZADO NADA!
¡ESTA COMO UN CHOTO!
AL LLEGAR AL POBLADO...
¡OOOH! ¡UN "LAPIDANTRUS ORCAJUS"!
BUENO, ¿Y QUE PASA?
PASA QUE HA MATADO UN EJEMPLAR DE AVE CANORA QUE EL ESTADO DE MORRONGONIA CUIDA COMO ORO EN PAÑO, POR SER UNA RAZA UNICA EN EL MUNDO Y YA CASI EXTINGUIDA.
...Y POR ELLO, SE LE IMPONE A USTED UN MULTAZO DE 8.000 DOLARES, Y BLA...BLA...
¡UAAAAAH...!
04459
¡VENGAA! HACE MAS DE DOS "HOLAS" QUE LE "ESPELAMOS PALA COMEL". LAS LANGOSTAS SE "ENFLIAN", EL CHAMPAN ESTA EN SU PUNTO...
¡ESO, ESO! ¡CHAMPAN ES LO QUE HACE FALTA PARA DESPABILAR AL POBRE!
GNK... GNK... GNK...

# MAFF Y OSSO EL CHANTAJE

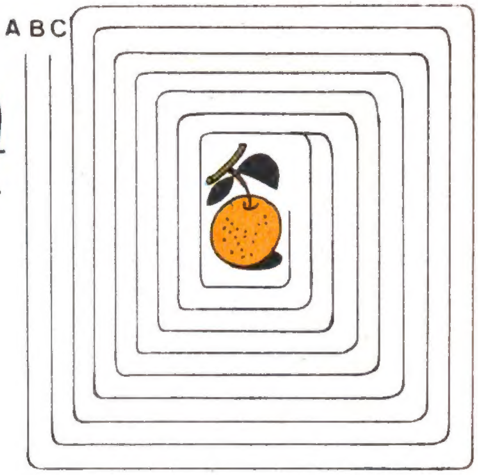


¡HOLA, TAPONE...!
¡GRRR! DILE QUE ME SUELTE, TAPONE. QUEREMOS HABLAR CONTIGO EN PRIVADO.
SUÉLTALE, MONKEY.
¡COC!
¡AUGG!
DIS...CULPADLES, SON UN POCO BRUTOS...SIENTO HABERTE HA...BLADO ASÍ POR TELÉ...FONO, MAFF. ESTABA UN PO...CO NERVIOSO Y...
¡GRRR!
EN FIN, PE...LILLOS A LA MAR. ¿DE QUÉ QUE...RÍAIS HA...BLARME, MUCHACHOS?
NO CREAS QUE VAS A ENGAÑARME CON ESA CARA DE BUENO, TAPONE. ¡ERES UN MALVADO! ¡UN SER DESPRECIABLE Y VIL...
...UN LOBO CON PIEL DE CORDERO! ¡UNA ALIMAÑA DEL DESIERTO! ¡UN PADRE DESNATURALIZADO...
¡GRRR!
...QUE TIENE A SU HIJA EN HARAPOS, PIDIENDO LIMOSNA EN LA VÍA PÚBLICA,MIENTRAS ÉL NADA EN LA ABUNDANCIA! ¡Y YO TENGO LA PRUEBA!
PERO EN FIN, TAPONE, COMO YO SOY GENEROSO, SI TE PORTAS BIEN TAL VEZ TE DEJE LIMPIARME LOS ZAPATOS.
HUM, HUM...
ASÍ QUE MI HIJA PI...DIENDO LIMOSNA Y PA...SANDO HAMBRE POR LA RUE, ¿EH?
¡HAMBRE Y FRÍO! ¡POBRECITA, ENTRE TANTA NIEVE!
¿FRÍO, NIEVE?
SÍ, EL MALVADO DIRECTOR DEL HOSPICIO LA ARROJÓ A LA CALLE, ¡AY, QUÉ PELÍCULA MÁS TRISTE! ¡BUAAA!
"LA HUERFANITA ABANDONADA". ¡BUAAA! ES LA PELICULA MAS TRISTE QUE HE VISTO EN MI VIDA. ¡SI HUBIERAS VISTO, MAFF, QUÉ BUENA ACTRIZ ES LA HIJA DE TAPONE...!
¡AGGG! ¡TIERRA, TRÁGAME!
¡AGARRAD A ESE CHOR...LITO! ¡TENGO TRA...BAJO PARA ÉL!
¡DATE PRISA, ESCLAVO! ¡TIENES QUE LIM...PIARME TODAVIA DOS...CIENTOS PARES DE ZAPATOS!
YO...NO SABÍA...
¡ÉSTA ME LA PAGAS, OSSO! ¡GRRR!

Feliciano
by VAZQUEZ
¡VAYA, NO TEN-GO...
...JABÓN!
¡RING!
¿QUIÉN SERÁ?
PARA USTED: PROPAGANDA DE LA CASA "PLIM".
¡VAYA! ¡JABÓN!
NO TENGO NI UNA CAMISA...
¡VAYA! AQUÍ LLE-GA UNA.
Y JUSTO A MI ME-DIDA. ¡ESTO ES SUER-TE!
NO TENGO NI...
...CINCO.
¡RING!
AUNQUE, A LO MEJOR...
¡TOMA, FELICIA-NO! EL DINERO QUE TE DEBO.
¿LO VEN?
SALDRÉ UN POCO DE PASEO...
¡VAYA! ¿QUÉ ES...
...ESTO?
UNA MÁSCA-RA TERRORÍFICA.
¿QUÉ TAL?
HIP
HIP
HIP
HIP
¡AAAAHH!
LO SIEN-TO.
¡QUÉ SUSTO LE HE DADO!
GRACIAS POR QUITARME EL HI-PO, AMIGO.
?
MIL PESETAS. NO ESTÁ MAL.

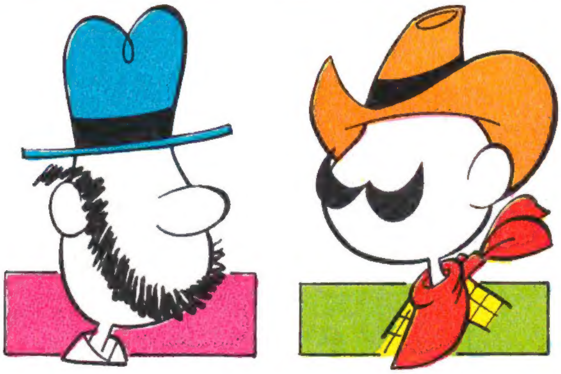
PASEARÉ POR EL CAMPO, QUE ES SANO...
¡HOMBRE! ¿QUÉ ES ESTO?
¡UN PARAGUAS! ¿PARA QUÉ LO QUIERO?
¡CRAC!
YA SÉ, PARA QUÉ...
¡VAYA! ¿QUÉ SERÁ ESO DE AHÍ?
¡QUÉ SUERTE! ¡UN COFRE!
¿SERÁ UN TESORO?
¡NO SE MUEVA!
¡EL TESORO ES PARA MÍ!
¡GAMBERRO!
JUSTO CASTIGO A SU PERVERSIDAD.
COMISARÍA
¡VAYA! ¡CINCO MIL PESETAS!
COMPRE HOY MISMO SU AMULETO DE LA SUERTE. INFALIBLE. (PATENTADO)
SUERTE GARANTIZADA. ¡NUNCA FALLA! DE VENTA AQUÍ.
COMPRARÉ UNO, A VER QUÉ ES...
AMULETO DE LA SUERTE

# Rómpete la cabeza



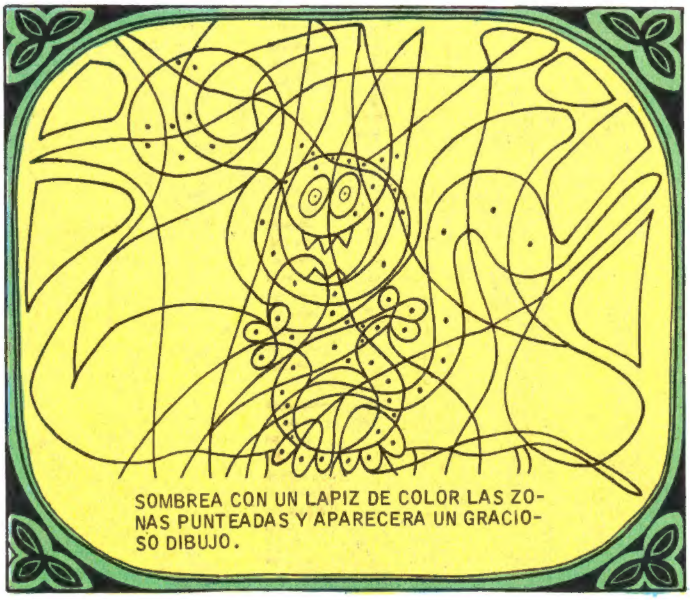

¿CUAL DE ESTOS TRES CAMINOS LLEVA AL LUGAR DONDE SE ENCUENTRA LA NARANJA?
SOLUCION: C.

A VER SI AYUDAS A ESTE NIÑO A LLEGAR HASTA EL MUÑECO.



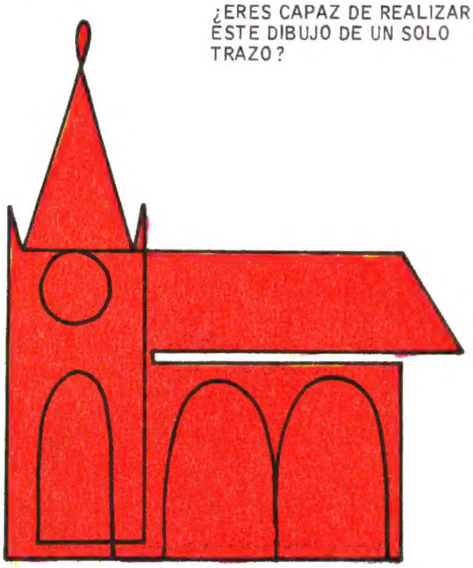
¿PUEDES DIBUJAR LAS CARAS DE ESTAS DOS CABEZAS? ¡ANIMO!

CON TRES DE LAS VOCALES, BIEN DISTRIBUIDAS, PODRAS FORMAR EL NOMBRE DE UN ANIMAL, (EN PLURAL), SOLUCION:
CABALLOS.



SOMBREA CON UN LAPIZ DE COLOR LAS ZONAS PUNTEADAS Y APARECERA UN GRACIOSO DIBUJO.

¿ERES CAPAZ DE REALIZAR ESTE DIBUJO DE UN SOLO TRAZO?



# COLECCIONA LOS CROMOS DE TUS PERSONAJES PREFERIDOS... ¡Y JUEGA CON ELLOS!

**Durante varias semanas irán apareciendo en la contraportada de nuestras revistas juveniles. Recórtalos e irás formando una divertida colección de cromos con los que podrás jugar con tus amigos. El juego que proponemos ya es conocido por muchos de vosotros: cada uno de los participantes depositará uno o más cromos BOCA ABAJO, bien en el suelo o sobre una mesa, y luego, por riguroso turno, irán propinando un golpe sobre la pila, con el hueco de la palma de la mano. Cada jugador irá retirando, por haberlos ganado, los cromos que hayan quedado BOCA ARRIBA. ¿Entendido?**

**¡A JUGAR CON VUESTROS AMIGOS, Y LOS SIMPATICOS PERSONAJES DE LAS REVISTAS JUVENILES DE BRUGUERA, QUE SON TAMBIEN AMIGOS VUESTROS!**